الاثنين
١٢ شباط ١٩٩٦
٢٣ رمضان ١٤١٦ هـ
الثمن: ٢,٢٠ ش
(يشمل ض.ق.م)
في فلسطين
١,٢٠ شيكل
12.2.1996
המחיר: 2.20
שקל(כולל מע"מ)
العدد vol 226/52

يا عمال العالم اتحدوا!

الاتحاد

١٦ صفحة

AL-ITTIHAD. DAILY
جريدة يومية
אל-אתיחאד- יומון

مقتل (١٧) شخصا وجرح (٨٣) آخرين في انفجار سيارتين في الجزائر

(ص٢)

مع الاعلان، رسميا، عن تقديم الانتخابات للكنيست الـ ١٤

بيرس ونتنياهو وليفي يفتتحون المعركة الانتخابية متجاهلين الجماهير العربية!

* الكنيست تناقش، غدا، قانون حلها وتقديم موعد الانتخابات * غالبية الكتل البرلمانية تؤيد تقديم الموعد * الجبهة: لن نسمح لـ «الليكود» بابتزاز الموعد المريح له * (ص ٣ و٧)

امام مقر بيت منتخبي الهستدروت في تل ابيب

نشطاء الجبهة يتظاهرون احتجاجا على تغيير العلم الاحمر

(ص١٦)



(صورة خاصة بـ «الاتحاد»)

احتجاجا على السياسة الاجتماعية للحكومة

عشرات آلاف العمال يتظاهرون في شوارع المدن الفرنسية

*باريس - الوكالات - تظاهر عشرات آلاف الاشخاص، امس الاحد، وامس الاول السبت، في فرنسا احتجاجا على السياسة الاجتماعية للحكومة، ولكن لم تكن هذه التظاهرات في حجم تلك التي شهدتها فرنسا في تشرين الثاني وكانون الاول الماضيين.

وامس تجمع زهاء عشرين الف شخص حسب النقابات في باريس، بدعوة من اتحادات عمالية اعتبرت ان التعبئة «لم تكن كافية».

وحصلت تظاهرات امس الاول وامس في المدن الكبرى ومنها تولوز وليل وستراسبورغ وبوردو وليون ومرسيليا.

وطالب المتظاهرون مجددا بسحب خطة رئيس الحكومة آلان جوبيه لاصلاح النظام الاجتماعي الذي اصبح على حافة الافلاس. وتسببت هذه الخطة في كانون الاول باندلاع اعنف ازمة اجتماعية شهدتها فرنسا منذ ما يقارب ثلاثين عاما.

دعما لمسيرة التعليم

مجلس ابوسنان المحلي يوزع (٣٠٠) منحة جامعية

● عكا - مكتب «الاتحاد» - وزع مجلس ابوسنان المحلي (٣٠٠) منحة على الطلاب الجامعيين في القرية، تراوحت بين (٨٠٠ - ٣٠٠٠) شيكل لكل منحة. واعطيت المنح بحسب الظروف الاقتصادية لكل طالب وعدد الطلاب الجامعيين في العائلة الواحدة.

وأقيم احتفال كبير في قاعة المركز الجماهيري في القرية، تحدث فيه رئيس المجلس المحلي علي هزيمة وقال: ان المجلس المحلي رصد ميزانية بقيمة (٨٠٠) الف شيكل لدعم المسيرة التعليمية ولرفع نسبة الطلاب في الجامعات والمعاهد العليا. واضاف: ان المنح هي أقل ما يمكن ان نقدمه لطلابنا لدعمهم وحثهم على مواصلة التعليم.

والقى كل من د. يوسف مطانس، القائم بأعمال رئيس المجلس المحلي ورفيق نصرة، نائب رئيس المجلس المحلي والطالب ريدان خير، والطالبة فيفيان حزان التي تولت عرافة الاحتفال، كلمات اجمعوا فيها على مدى اهتمام المجلس المحلي بقضايا التعليم ووضعها في رأس سلم الأولويات.

الحزب الشيوعي الاسرائيلي - فرع عبلين

دعوة

يدعو رفاق الحزب في عبلين لحضور اجتماع الكادر. وذلك يوم غد الثلاثاء، الموافق ٩٦/٢/١٣ الساعة ٧ مساء في بيت الرفيق نصري المر.

نقاط البحث:

١ - بيان سياسي يقدمه سكرتير المنطقة الرفيق عادل ابو الهيجا.
٢ - الوضع التنظيمي والحملة المالية للحزب.
٣ - التحضيرات لمعركة الانتخابات للكنيست الـ ١٤.

أملين حضوركم والرجاء التقيد بالوقت وعدم الالتزام بأي موعد آخر لاهمية الموضوع

اللجنة المحلية للفرع
عبلين

الحزب الشيوعي الاسرائيلي

لجنة منطقة عكا

ندعوكم لحضور اجتماع سكرتارية المنطقة الموسع الذي سيعقد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٦/٢/١٢ الساعة السابعة مساء في مكتب لجنة المنطقة في عكا باشتراك سكرتيري فروع الحزب في المنطقة واعضاء لجنة المراقبة المنطقية.

مواضيع البحث: ١ - الوضع السياسي.
٢ - استعدادات الفروع للانتخابات المقبلة.
٣ - الوضع التنظيمي والواجبات التي تواجهنا.

ايها الرفيق الرجاء التفرغ من اي موعد آخر وحضور هذا الاجتماع الهام، لاننا بحاجة لرأيك ورأي فرعك في مواضيع البحث، ولنقرر معا اسلوب عملنا في المستقبل.

مع التحيات الرفاقية
نايف سليم - سكرتير المنطقة

تعزية

رئيس واعضاء مجلس البعنة المحلي يعزون شعبنا العربي الفلسطيني وآل كيوان ومحاميد في ام الفحم بوفاة القائد المحامي

محمد كيوان

له الرحمة ولذويه طول البقاء.

د. محمد بكري
رئيس مجلس البعنة المحلي

شكر على تعاز

آل مصالحة وابناء المرحوم

الحاج يوسف حسن مصالحة (ابو محمد)

يتقدمون بجزيل الشكر والامتنان لكل من واساهم وشاركهم مصابهم الاليم بحضور الجنازة او المشاركة في بيت العزاء، او ارسال البرقيات.

ابناء الفقيد
عنهم - محمد يوسف مصالحة - كفرقرع



تهنئة

اجمل باقة ورد نقدمها الى الابن، الزوج، الاخ، وزوج الابنة الحبيب الغالي

الدكتور ماهر سليمان غنطوس

بمناسبة اجتيازه امتحان الطب العام، الف مبروك والى الامام

الوالدان، الزوجة، الاخوة والعم أليف نخلة - سخنين





تهنئة

الى الإعزاء، يلينا وسامر مخولي
اجمل باقات الورد نهديها الى

د. يلينا مخولي

وذلك بمناسبة اجتيازها امتحان الطب العام بنجاح.

الف مبروك

مها وموريس مخولي
والعائلة - كفرياسيف

من اجل نصرة الجبهة في انتخابات الكنيست
من اجل المساواة التامة لجماهيرنا العربية
من اجل السلام العادل

فرع الحزب الشيوعي - سخنين

يدعو رفاق الحزب لاجتماع الكادر الذي سيعقد يوم الاربعاء ٩٦/٢/١٤ الساعة السابعة مساء، في نادي اميل توما.

نقاط البحث:
* التحضير لمعركة انتخابات الكنيست
* امور تنظيمية ومتفرقات

من ممارسات الظلاميين الاصوليين

مقتل (١٧) شخصا وجرح (٨٣) آخرين في انفجار سيارتين مفخختين في الجزائر

❑ الانفجار الاول الحق اضرارا مادية كبيرة بمقر دار البلدية ❑... والثاني استهدف دار الصحافة الذي يضم عددا من مكاتب الصحف ❑

● الجزائر - الوكالات - اظهرت حصيلة رسمية اولية ان ١٧ شخصا قتلوا واصيب ٥٢ آخرون بجروح في انفجار سيارة مفخخة بعد ظهر، امس الاحد، في حي بلكور الشعبي القريب من وسط الجزائر العاصمة. فيما اصيب عدد آخر من المواطنين جراء انفجار سيارة مفخخة في حي باب الواد صباح امس.

وسمع دوي الانفجار العنيف في ارجاء العاصمة كلها، وسارعت فرق الانقاذ الى المكان.

وروى شهود ان الانفجار الذي وقع عند الساعة ١٥.٠٠ بالتوقيت المحلي استهدف دار الصحافة وهو ثكنة قديمة تضم مكاتب عدد من الصحف الخاصة.

وكان انفجار سيارة مفخخة صباح امس، قرب مقر البلدية في حي باب الواد الشعبي في العاصمة اسفر عن سقوط ٤١ جريحا اصابات سبعة منهم خطرة وفقا لحصيلة رسمية. والحق الانفجار اضرارا مادية كبيرة بمقر البلدية في حي باب الواد.

وهذا هو الاعتداء الدامي الـ ١١ بواسطة سيارة مفخخة خلال اقل من شهر، مما ادى الى مقتل اربعين شخصا واصابة اكثر من ١٥٠ بجروح استنادا الى حصيلة اعلنتها اجهزة الامن والصحف.

وتتزامن مع شهر رمضان الذي تعتبره المجموعات الاصولية المسلحة الفترة المناسبة لـ «الجهاد»!

لقاء اليوم

●● مع: رئيس تحرير جريدة «دڤار ريشون»، رون بن يشاي

●● حول: اغلاق الجريدة.

(١١٠) صحفيين وموظفين سيبدأون التفتيش عن عمل!

● بعد (٧١) سنة من الصدور، تتوقف عن الصدور يوم الجمعة القريب، جريدة «دڤار ريشون» اليومية الهستدروتية، بعد ان دخلت في ازمة مالية خانقة ورفض الهستدروت انقاذ الجريدة. ولفت الانتباه ان غالبية قيادة الهستدروت رفضت، امس الاحد، الاستجابة لطلب الجريدة دعمها. والوحيد الذي صوت في قيادة الهستدروت من اجل دعم الجريدة وانقاذها واستمرارها، هو النقابي الجبهوي بنيامين غونين.

حول اغلاق الجريدة التقينا رئيس تحرير «دڤار ريشون»، رون بن يشاي.

*** «الاتحاد» - يوم حزين للصحافة الاسرائيلية، كيف ترى الساحة بدون جريدة «دڤار ريشون»؟**

- بن يشاي: «انا مرتعب جدا لان المجتمع الاسرائيلي يتجه نحو المادية. ويفتقر الى الاستعداد لسماع اصوات مبدئية وموجهة او الوقوف لحظة والتفكير وقراءة جريدة جدية ملتزمة مقاتلة. وغياب «دڤار ريشون» عن الساحة هو ضربة للدمقراطية».

*** «الاتحاد» - ولماذا لم تصمد «دڤار ريشون» في الساحة؟**

- بن يشاي: « «دڤار ريشون» جريدة مستقلة غير مرتبطة. وخلال عدة اشهر نجحنا في مضاعفة عدد المشتركين اليوميين من (٧) آلاف الى حوالي (١٤) الف مشترك. وضاعفنا الدخل من الاعلانات حوالي (٤٠٠٪) ووضعنا خطة لنصل الى (٢٦) الف مشترك حتى نهاية العام الجاري، وطلبنا من الهتسدروت دعما لتمكيننا من ايجاد المستثمرين لضمان صدور الجريدة، لكنها رفضت».

*** «الاتحاد» - ولماذا رفضت الهستدروت تقديم الدعم؟**

- بن يشاي: «الادعاء كان عدم وجود الاموال وهذا غير مقنع، لان الهستدروت تقدم الدعم لعدة مؤسسات».

*** «الاتحاد» - وطالما ان الجريدة نجحت كما قلت، لماذا اذن فشلت في الاستمرار؟**

- بن يشاي: «تجدر الاشارة الى ان الجريدة تفتقر الى العقارات والكنوز. وعندما جئت الى الجريدة وجدت ان غالبية العقارات التي كانت لها بيعت او محجوز عليها، وهذا لم يغر رجال الاعمال للاستثمار في الجريدة او شرائها. كذلك فان مصاريفنا كثيرة وعلى سبيل المثال لا الحصر، نشتري في الاسبوع الواحد بثمانين الف شيكل، الورق لوحده. ولم تمنح الوقت الكافي لتجنيد مستثمرين، وللاسف حسبت الهستدروت حسابا «لجيبها» وليس للمبدأ، والافضل ان تستثمر في امور اخرى بدلا من «دڤار ريشون»».

*** «الاتحاد» - هل ترى في اغلاق «دڤار ريشون» نهاية للصحف الحزبية اليسارية الملتزمة؟**

- بن يشاي: « «دڤار ريشون» لم تكن صحيفة حزبية او يسارية، انما صحيفة رفعت راية العدل الاجتماعي والدفاع عن حقوق العاملين وتعميق الوعي الاجتماعي للقضايا الانسانية والسلام».

*** «الاتحاد» - وما هو مصير العاملين في الجريدة وكم هو عددهم؟**

- بن يشاي: «يعمل في التحرير والادارة (١١٠) صحفيين وموظفين، سنبدأ جميعنا بالتفتيش عن اعمال».

*** «الاتحاد» - ألم تفكروا في خطوات احتجاجية؟**

- بن يشاي: «بدون الدعم الذي طلبناه من الهستدروت لا نستطيع الاستمرار في الصدور والعمل. وسدت كل ابواب الامل في وجوهنا، واي خطوة قد نقوم بها لن تفيد لان الحكم ضدنا اتخذ ولا مجال للتراجع عنه. وحتى الان يرفض العقل ان يستوعب ذلك ويرفض الضمير ان يعي المصير الذي آلت اليه الجريدة. ونأمل ان يزعزع ذلك المجتمع ويهزه، لان ما جرى هو مأساة عميقة وكبيرة ووصمة عار في جبين الدمقراطية».

*** «الاتحاد» - اذن هذا الاسبوع هو الاخير في عمر الجريدة، كيف تشعر؟**

- بن يشاي: «سنواصل عملنا حتى اللحظة الاخيرة كجريدة مقاتلة وتنبض بالحياة، لعل ذلك يساعد في «زوبعة الضمائر» او تحريك احدهم للنهوض في اللحظة الاخيرة. ولكن حتى اذا حكم علينا بالموت فلنمت منتصبي القامات واقفين كالشجر».

(سهيل قبلان)

اصابة العشرات بجروح في حوادث الطرق



* اسعاف اولي لجرحى حادث طرق *

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - اصيب امس الاحد، العشرات في عدة حوادث طرق وقعت في جميع انحاء البلاد.

وفي حادث طرق مروع وقع بالقرب من قرية قلنسوة، بين شاحنة وسيارة باص صغير، اصيب (١٧) شخصا بجروح، اثنان منهم جروحهما خطيرة.

وفي حادث طرق مروع وقع في منطقة تل ابيب، في ساعات الصباح بين سيارتين، اصيب (١٩) شخصا بجروح تراوحت بين خفيفة وخطيرة.

وانقلبت سيارة على الشارع الرئيسي في وادي عارة، اصيب ركابها الثلاثة بجروح.

واصيب سائق سيارة خاصة بجروح، في حادث طرق وقع على مشارف تل ابيب الشمالية.

وصدمت سيارة مسرعة مسنة في «بيتح تكڤا»، كانت تقطع الشارع ونقلت الى المستشفى لتلقي العلاج.

اثر الجلسات الاولى من الفحص النفسي

طبيب نفساني: لا نجد سببا يدعو الى نقل عمير الى مستشفى للامراض النفسية

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - افاد طبيب نفساني، امس الاحد، ان يغآل عمير، المتهم بقتل يتسحاق رابين ابدى تعاونا مع الاطباء خلال الجلسات الاولى من الفحص النفسي الذي امرت به المحكمة المركزية في تل ابيب.

وقال د. يائير بارنيل «لقد ابدى عمير (٢٥ عاما) تعاونا وتحدث الينا» ورأى انه «استنادا الى نتائج هذه الجلسات الاولى فاننا لا نجد سببا يدعو الى نقله الى مستشفى للامراض النفسية».

غير ان بارنيل رفض ابداء رأيه في وضع المتهم النفسي، الذي اعترف بانه اغتال رابين لدوافع ايديولوجية في الرابع من تشرين الثاني الماضي.

وابدى عمير موافقته خلال آخر جلسات المحاكمة التي جرت في اول شباط على الخضوع لفحص نفسي بعد رفضه المستمر لهذا الامر. فقد كان المتهم يؤكد انه اغتال رابين وهو «يتمتع بكامل قواه العقلية».

وطلب محاميا المتهم اللذان عينتهما المحكمة صموئيل فليشمان وغابي شاحار من عمير التذرع امام المحكمة بـ «اختلال عقلي عابر» عند اغتياله رابين.

وقال فليشمان «اننا نعتزم التذرع باصابة يغآل عمير باختلال عقلي عابر لدى تنفيذه عملية الاغتيال».

ومن المقرر ان تستأنف المحاكمة يوم الخميس المقبل في تل ابيب.

مسؤولون اسرائيليون

اشعة الليزر لتدمير الصواريخ تحتاج الى سنوات لتصبح جاهزة

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - افاد مسؤولون اسرائيليون، امس الأحد، ان اشعة الليزر القادرة على تدمير الصواريخ قصيرة المدى في الجو والتي اختبرتها بنجاح الولايات المتحدة واسرائيل، يوم الجمعة الماضي، تحتاج الى سنوات عدة لتصبح جاهزة للاستخدام.

وعبر المسؤولون العسكريون عن ارتياحهم ازاء هذا النجاح، لكنهم اشاروا الى ان برنامج التجارب «ناوتيلوس» الاسرائيلي - الامريكي ما زال في مرحلة تطور اولية وان امكانية استخدام هذا النظام لم تؤكد بعد.

وصرح مصدر عسكري لراديو «صوت اسرائيل» «ان الطريق ما تزال طويلة كي يصبح هذا النظام جاهزا للعمل. يجب الانتظار سنوات عدة». وقال «ان المشكلة الرئيسية الواجب حلها هي عملية الرصد. وتساءلوا: هل يستطيع الرادار رصد صواريخ صغيرة مثل الكاتيوشا في الوقت المناسب كي توجه اشعة الليزر نحو الصاروخ وتدمره؟».

وقد استطاعت اشعة الليزر، للمرة الاولى، تدمير صاروخ قصير المدى في الجو خلال التجربة التي تمت في قاعدة وايت ساندز (ولاية نيو مكسيكو الامريكية).

وقال رئيس مركز الدراسات الاستراتيجية في جامعة بار ايلان، افرايم عنبار، «انه بالتأكيد تطور مهم جدا يجب علينا الا نقلل من اهميته». واستدرك قائلا «الا ان ذلك ليس له اهمية استراتيجية. انه سلاح قصير المدى ولا يحل مشكلة الصواريخ الباليستية».

واستنادا الى مسؤول عسكري امريكي فان البرنامج الذي بدأ العمل فيه في ايار ١٩٩٥ يمول بحدود ٥ ملايين دولار من قبل الولايات المتحدة و ٩.٠ مليون دولار من اسرائيل.

مع الاعلان، رسميا، عن تقديم الانتخابات للكنيست الـ ١٤

بيرس ونتنياهو وليفي يفتتحون المعركة الانتخابية متجاهلين الجماهير العربية!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - «لقد اتخذت قرارا قاطعا وواضحا بتقديم موعد الانتخابات في التاريخ الاقرب الممكن». هذا ما اعلنه رئيس الحكومة، شمعون بيرس، امس الاحد، في مؤتمر صحفي عقده في اعقاب سلسة من المشاورات اجراها مع العديد من ممثلي الكتل البرلمانية في الكنيست.

وقال بيرس: «ان مهمة استكمال وبلورة الاهداف الاقتصادية والاجتماعية لحكومة رابين قد تمت. وهناك مهام جديدة، يجب تجديد الثقة بالحكومة وبي من اجل تنفيذها».

واضاف: «ان معركة انتخابية تستمر لحوالي العام هي مضيعة للوقت وللامكانيات. والمطلوب اجراء معركة انتخابية قصيرة وعقلانية واقتصادية». ووعد بأن يتصرف حزب «العمل» بموضوعية ودعا منافسيه لايضاح القضايا المختلف عليها بصورة موضوعية وتربوية اخلاقية.

واشار بيرس الى مكاسب حكومته قائلا بأن اسرائيل تجني الآن ثمار السلام. ورغم ان رئيس الحكومة، شمعون بيرس، لم يهاجم المعارضة اليمينية في مؤتمره الصحفي وانتقى لغة المصالحة معها، اكد زعيم «الليكود»، بنيامين نتنياهو، باسم «الليكود» وحركة «تسومت»، على ان «المعارضة ستطرح بديلا واضحا لسياسة الحكومة فيما يتعلق بقضايا السياسة الخارجية والامن والقضايا الاقتصادية والاجتماعية» مشيرا الى انه ليس مؤمنا بفكرة الشرق الاوسط القائلة «باعطاء حاسوب لكل فلاح عربي، وان وجد في اسرائيل حاسوب لدى كل طفل يهودي وعربي ولكل مواطن يدفع باسرائيل قدما على طريق التقدم التقني».

وقال نتنياهو: «يجب وضع سلم افضليات قومي جديد. ونحن بحاجة الى ثورة حقيقية في مؤسسة التعليم للتأكيد على الهوية اليهودية».

وكرر نتنياهو الموقف الداعي الى تقوية اسرائيل من خلال تقوية الامن. مشيرا الى انه يعمل على توحيد المعارضة للحكومة، وتوحيد نشاطها، بما فيها دافيد ليفي.

على صعيد آخر اعرب دافي ليفي عن ترحيبه بتقديم موعد الانتخابات، مؤكدا عزمه على السير قدما نحو الاستقلالية وقال: «لا امكانية لعودتي الى «الليكود» وهذه العودة ليست موضوع بحث بعد».

واعلنت حركة «يسرائيل بعلياه» في وقت لاحق انها قررت اقامة حزب جديد للمشاركة في معركة الانتخابات القادمة. وقالت ان هذا الحزب الجديد، الذي يقف في زعامته نتان شيرانسكي، يتوقع الحصول على ٤ او ٦ مقاعد في الكنيست القادمة.

ما تجدر الاشارة اليه ان شمعون بيرس اوضح في مؤتمره الصحفي انه اتخذ قراره في تقديم موعد الانتخابات بعد ان اتضح له ان المفاوضات مع سوريا ستستمر وقتا اطول مما ظن وتوقع.

وافادت بعض المصادر الصحفية أن بيرس دعا بنيامين نتنياهو للتباحث معه اليوم، الاثنين، حول موعد الانتخابات القادمة. خاصة وان مشروع قانون تقديم الانتخابات يتحدث عن موعد الـ ٢١ من ايار القادم، او في حالة نشوء مشاكل مع الكتل البرلمانية الاخرى فان الموعد البديل هو ٢٨ ايار القادم.

ويفيد مراسلنا السياسي بأن جميع رؤساء الكتل البرلمانية، الذين عقبوا على تصريحات بيرس، لم يلحظوا انه لم يتطرق الى قضايا المواطنين العرب.. وانهم هم انفسهم لم يثيروا مثل هذه القضايا.

الكنيست تناقش، غدا، قانون حلها وتقديم موعد الانتخابات

* غالبية الكتل البرلمانية تؤيد تقديم الموعد * الجبهة لن تسمح لـ«الليكود» بابتزاز الموعد المريح له *

*حيفا - مكتب «الاتحاد» - يقدم النائب رعنان كوهين، رئيس الائتلاف البرلماني الحكومي، يوم غد، الثلاثاء، اقتراحا الى جدول اعمال الكنيست، لتقديم موعد الانتخابات وحل الكنيست.

وبلور كوهين اقتراحه وصاغه بالتنسيق والتعاون مع اخصائيين قضائيين، بعد ان ضمن حزب «العمل» اكثرية برلمانية تؤيد تقديم موعد الانتخابات للثامن والعشرين من ايار القادم، بدلا من التاسع والعشرين من تشرين الاول القادم.

وكان طاقم حزب «العمل» المخول من رئيس الحكومة شمعون بيرس، التقى امس الاحد، ممثلي كتل «ميرتس» والجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة والحزب الدمقراطي العربي و«المفدال»، للتشاور حول تقديم موعد الانتخابات.

واعلنت كتل «ميرتس» والحزب الدمقراطي العربي و«المفدال» و«موليدت»، عن تأييدها لتقديم موعد الانتخابات، في حين ان كتل «الليكود» و«شاس» و«يهدوت هتوراه»، لا تزال تتحفظ من تقديم موعد الانتخابات، الى ايار القادم، كما يقترح حزب «العمل».

وقالت مصادر برلمانية ان «الليكود» غاضب لان رئيس الحكومة لم يتشاور مع ممثليه حول تقديم موعد الانتخابات. ولم يدع اي ممثل عنه للقائه امس الاحد، كما فعل مع الاحزاب الاخرى، في حين تعارض بعض الاحزاب الدينية اجراء الانتخابات في ايار، لان ذلك يعتبر «الغاء للتوراة».

ويلتقي اليوم، الاثنين، رئيس الائتلاف البرلماني الحكومي، رعنان كوهين، رئيس كتلة «الليكود» البرلمانية، موشيه قصاب، للتداول حول تقديم موعد الانتخابات. وقال قصاب ان «الليكود» يدرس الوضع من كافة جوانبه، مشيرا الى انه موافق على تقديم موعد الانتخابات لكنه يحتج على اسلوب حزب «العمل» في المفاوضات معه وعدم اخذه بعين الاعتبار في المفاوضات.

وعلم ان عضوي «الطريق الثالثة» افيغدور كهلاني وعمانوئيل زيسمان، قررا التصويت الى جانب اقتراح حزب «العمل» مقابل ضمان عدم اختلاق حزب «العمل» لاي مشكلة قد تعيق تسجيل «الطريق الثالثة» كحزب سياسي بشكل رسمي يوم غد الثلاثاء.

اللقاء مع وفد الجبهة

وضم وفد الجبهة، محمد نفاع وتمار غوجانسكي ومحمد بركة وناظم بدر، فيما ضم وفد حزب «العمل»، الوزراء، موشيه شاحل ودافيد ليبائي وحاييم رامون والنائب رعنان كوهين، وسوغ وفد حزب «العمل» مواقفه من تأييد تقديم موعد الانتخابات، بأن التواريخ المقترحة حرجة، وقريبا ستبدأ المفاوضات على الحل النهائي مع الفلسطينيين وستبدأ اعادة الانتشار وهذه الامور ستصعب المعركة على حزب «العمل».

واكد وفد الجبهة ان المعيار في كل الموضوع هو تقدم عملية السلام، وان الحكومة لو ازالت العراقيل من طريق السلام، بامكانها التقدم الجدي في المفاوضات وامامها فترة طويلة حتى (٩٦/١٠) للتوصل الى اتفاقات مع السوريين والفلسطينيين.

واكد وفد الجبهة ان الجبهة تحفظت من التصريحات العنصرية لاوساط يمينية واوساط في حزب «العمل» التي هاجمت الحكومة لانها تعتمد على اصوات الجسم المانع والعرب، وطعنت حتى في شرعية الحكومة وقراراتها لاعتمادها على الجسم المانع.

ورد وفد حزب «العمل» مؤكدا ان موافقة الحزب على تقديم الموعد ليس بسبب الاعتماد على الجسم المانع، ولا يوجد اي طعن في مصداقية وشرعية الحكومة لاعتمادها على الجسم المانع وان الخوف ناجم من تقلب اعضاء في حزب «العمل» وانسحاب كهلاني وزيسمان.

واكد وفد الجبهة ان كتلة الجبهة البرلمانية لن تسمح لـ«الليكود» بابتزاز الموعد المريح له.



● الكنيست ساعة تصويت ●

القدومي سيشارك في ادارة المفاوضات حول الوضع النهائي

□ ويقول ان اللجنة التنفيذية هي المسؤولة عن ادارة هذه المفاوضات التي تشمل، خصوصا، القدس والحدود والمستوطنات واللاجئين □

● القاهرة - الوكالات - اكد فاروق القدومي، مسؤول الدائرة السياسية في اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، انه سيشارك في ادارة المفاوضات حول الوضع النهائي للأراضي الفلسطينية المقرر ان تبدأ في ايار المقبل، وذلك في حديث خاص ادلى به الى وكالة الصحافة الفرنسية.

وقال القدومي، الذي غادر القاهرة صباح امس الاحد، بعد زيارة استغرقت يومين، ردا على سؤال في هذا الصدد: «نعم سأشارك لأن اللجنة التنفيذية هي المسؤولة عن ادارة المفاوضات في المرحلة النهائية»، والتي تشمل، خصوصا، القدس والحدود والمستوطنات واللاجئين.

واوضح القدومي، الذي قاطع حتى الآن كل المفاوضات التي افضت الى اتفاقات الحكم الذاتي التي يعارضها، ان «كل المفاوضات لم تصل الا الى القشور. فقضية فلسطين هي قضية الصراع العربي الاسرائيلي وهي تتمثل في الاعمدة الرئيسية: ازالة الاحتلال واستعادة القدس الشرقية وازالة المستوطنات وعودة النازحين (الذين غادروا ديارهم في ١٩٦٧) ومن ثم اللاجئين (الذين هجروا فلسطين ابان حرب ١٩٤٨) اضافة الى شروط اخرى كالافراج عن المعتقلين».

واضاف: «هذه هي القضية الفلسطينية، والمفاوضات والاتفاقات الموقعة لم تفعل شيئا ولم تحقق انجازا حقيقيا سوى دخول اعضاء المنظمة الى الاراضي المحتلة».

وقال ان «المفاوضات حول المرحلة النهائية فرصة سانحة لنا لتعزيز الوحدة الوطنية ونطالب جميع القوى بالمشاركة فيها. ونحن نبذل جهدنا لتحقيق هذه المشاركة».

ونفى القدومي مقاطعته لاجتماعات اللجنة التنفيذية التي تغيب عن آخر اجتماع لها في العريش في مصر الاسبوع الماضي والذي تصادف مع وجوده في بغداد، لكنه قال في الوقت نفسه: «انني لا اجتمع في العريش ويجب ان يكون الاجتماع في مقر القيادة الفلسطينية (في تونس) او اذا شئنا - وهذا امر استثنائي - في اي عاصمة عربية».

تعزية

جمعية «النداء» الثقافية - ام الفحم تتقدم بأحر التعازي الى آل كيوان في ام الفحم واهالي المدينة والجماهير العربية بوفاة المأسوف على شبابه المحامي محمد كيوان (ابو عرفات) الذي نذر نفسه لخدمة الشعب والارض - عضو لجنة الدفاع عن الاراضي

جمعية «النداء» الثقافية
ام الفحم
عنها: يونس جبارين - رئيس الجمعية

ابو مازن: تعديل الميثاق الوطني استحقاق لا بد ان نواجهه

* ويضيف: هناك بنود لم تعد تناسب المرحلة الراهنة *

● القاهرة - الوكالات - اكد محمود عباس (ابو مازن)، عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، ان الميثاق الوطني الفلسطيني يتضمن بنودا «لم تعد تناسب المرحلة» الحالية وتعديله «استحقاق لا بد ان نواجهه»، وذلك في تصريح نشرته صحيفة «الحياة»، امس الاحد.

وقال ابو مازن: «لا حرج في اجتماع المجلس لتعديل الميثاق خصوصا ان هناك بنودا لم تعد تناسب المرحلة الراهنة وهذا استحقاق لا بد ان نواجهه».

وقال المسؤول الفلسطيني ان المجلس الوطني، الجهة الوحيدة المخولة تعديل الميثاق، سيدعى للانعقاد «قريبا جدا للبحث في جملة قضايا منها تعديل الميثاق». وينبغي تأمين اغلبية ثلثي اعضاء المجلس لاقرار اي تعديل للميثاق الذي وضعته المنظمة في العام ١٩٦٤ ثم عدلته في ١٩٦٨.

وتفيد اوساط اللجنة التنفيذية للمنظمة، التي اجتمعت في العريش الاسبوع الماضي بان هناك اتجاها نحو وضع ميثاق جديد للمنظمة بدلا من تعديل الميثاق الحالي.

من جهة ثانية، قال ابو مازن ردا على سؤال حول حل «م.ت.ف» «ليس قبل ان تؤدي دورها والتزاماتها واتمام عملية السلام وعندئذ سوف تكون خطوة حل المنظمة متوقعة مع اعلان دولة فلسطين». وحول احتمال فوز «الليكود» في انتخابات الكنيست الـ - ١٤ المقبلة قال ابو مازن ان ذلك «ربما يؤدي الى تأخير مسيرة السلام».

عرفات يؤدي اليمين الدستورية رئيسا للسلطة الفلسطينية، اليوم الاثنين

● غزة - اعلن نبيل ابو ردينة، مستشار رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية، ياسر عرفات، امس الاحد، ان الرئيس الفلسطيني سيؤدي، اليوم الاثنين، في غزة اليمين الدستورية رئيسا للسلطة.

وقال ابو ردينة في تصريحات للصحفيين ان عرفات سيؤدي اليمين في مقر المجلس التشريعي امام سليم الزعنون القائم باعمال رئيس المجلس الوطني الفلسطيني وقصي العبادلة قاضي القضاة ومحمد ابو سردانة قاضي القضاة الشرعي.

وحصل عرفات على ٨٧.١٪ من الاصوات حسب النتائج النهائية للانتخابات الفلسطينية التي جرت في ٢٠ كانون الثاني الماضي والتي اعلنها عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، محمود عباس (ابو مازن)، مساء امس الاول السبت.

ويستدل من النتائج ان حركة «فتح» تسيطر على غالبية مقاعد مجلس الحكم الذاتي الفلسطيني الـ ٨٨.

وحصلت حركة «فتح» على (٥٠) مقعدا في المجلس مقابل (٣٧) للمستقلين ومقعد واحد للحزب الدمقراطي الفلسطيني «فدا». ومن بين المستقلين (١٥) من كوادر حركة «فتح» الذين خاضوا الانتخابات الفلسطينية خارج قوائم الحركة الرسمية.

وسبعة من المستقلين مقربون من الحركات الاسلامية خصوصا حركة «حماس»، التي رفضت المشاركة في الانتخابات، والاخير، رأفت النجار، هو عضو سابق في المكتب السياسي للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بزعامة جورج حبش.

ومن المتوقع ان يعقد مجلس الحكم الذاتي اولى جلساته بعد عطلة عيد الفطر.



* الرئيس ياسر عرفات *

في بيان وزعته بلدية بيت لحم

اسرائيل تواصل اعمال البناء غير القانونية والاستفزازية داخل منطقة نفوذ المدينة

البلدية تحتج على اعمال البناء حول قبر راحيل وتدعو المواطنين الى المشاركة في المظاهرة

● بيت لحم - اتهمت بلدية بيت لحم، امس الاحد، اسرائيل بالقيام بـ «اعمال غير قانونية واستفزازية» داخل منطقة نفوذ المدينة ودعت مواطنيها ومواطني منطقة الخليل الى المشاركة في تظاهرة احتجاجية.

وتعارض بلدية بيت لحم اعمال البناء التي قامت بها السلطات الاسرائيلية حول قبر راحيل الواقع على مدخل المدينة، الذي بقي تحت السيطرة الاسرائيلية.

وقال بيان وزعته البلدية، امس، ودعت فيه المواطنين الى المشاركة في تظاهرة احتجاجية على ارض الموقع، ان السلطات الاسرائيلية لم تأبه بالاحتجاجات واستمرت «بوضع يدها على جزء من الشارع العام والارصفة وجزيرة الشارع وعلى املاك خاصة وعامة».

وكانت اسرائيل اقامت جدارا بطول ٢٠ مترا وارتفاع ثلاثة امتار حول قبر راحيل لكن بناء الجدار تم في احد مسارب الطريق العام الذي يربط بيت لحم بمدينة القدس ويشكل كذلك مدخل المدينة الرئيسي.

وقال الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم في مؤتمر صحفي «لقد اصمّت اسرائيل آذانها عن احتجاجاتنا وانتحدى ان يكون الاتفاق (اتفاق الحكم الذاتي) قد اعطاها الحق في الذي تفعله».

واضاف «انها خطوة غير مبررة واجرامية ومخالفة للقانون».

وقالت بلدية بيت لحم ان بناء الجدار ادى الى تضييق مدخل المدينة من ٢٠ مترا الى ستة امتار و «فصل منطقة جنوب الضفة عن مدينة القدس وشمال الضفة الغربية».

الألوف يشاركون في تشييع جثمان الفقيد المحامي محمد كيوان

● ام الفحم - من جاد الله اغبارية - شيعت، عصر امس الاحد، الالوف من مدينة ام الفحم ومختلف القرى والمدن العربية في البلاد جثمان المرحوم المحامي محمد كيوان (٥٠ عاما) الى مثواه الاخير. وكان المرحوم قد لقي مصرعه، امس الاول السبت، اثر انقلاب تراكتور عليه عندما كان يتفقد ارضه الواقعة في منطقة دريهمه قرب سجن مجدو.

وبعد مواراة الجثمان في مقبرة حي السلطان في ام الفحم ابّنه كل من فضيلة الشيخ توفيق عسلية، الرئيس السابق لمحكمة الاستئناف الشرعية، ورفيق دربه الشاعر احمد مصطفى كيوان والنائب الجبهوي هاشم محاميد، الذي شكر في كلمته المؤثرة باسم آل الفقيد جميع المشيعين وعدّد مناقب الفقيد ومواقفه النضالية في الدفاع عن الارض وقال: «من الصعب علينا ان نتحدث عن انسان ناضل الكثير ووقف مع شعبه في كافة معاركه النضالية رغم الفصل من العمل والاقامة الاجبارية».

وبعد التأبين وضعت اكاليل على ضريح الفقيد من مؤسسات شعبية وثقافية عدة، منها كتلة الجبهة البرلمانية وفرع الحزب الشيوعي في ام الفحم وحركة ابناء البلد وجبهة الانصار والمركز الثقافي الرياضي ابن سينا ومدرسة الرازي الاعدادية وجبهة معاوية الدمقراطية ومحامو مدينة ام الفحم.

تشييع جثمان رئيس مجلس طمرة المحلي الاسبق مصطفى ذياب

● طمرة - من ليلى ياسين فودة - شيعت جماهير غفيرة من طمرة وخارجها، امس الاول السبت، جثمان الفقيد مصطفى احمد الحاج ذياب (ابو اكرم) الى مثواه الاخير في البلدة عن عمر يناهز (٨٧) عاما وكان قد انهى دراسته الثانوية في مدينة عكا ايام الانتداب البريطاني.

والمرحوم كان اول رئيس مجلس محلي منتخب في طمرة، حيث تم انتخابه عام ١٩٥٦ وبقي في رئاسة السلطة المحلية مدة ست سنوات متتالية. وعاد وانتخب لفترة ثانية بين الاعوام ١٩٦٩ حتى ١٩٧٢.

وكانت قد نفذت خلال رئاسة المرحوم عدة مشاريع حيوية في البلدة ومن اهمها اتمام مشروع المياه في كل انحاء البلدة. وتعبيد الشارع الرئيسي (الشمالي) من القرية وبناء عدة مدارس وكان اهم مشروع بدء العمل في تنفيذه خلال رئاسة الفقيد ربط عدة احياء في البلدة بشبكة الكهرباء. وقد اعتزل السياسة في منتصف السبعينات. لكنه حافظ على علاقات جيدة مع جميع الفئات السياسية واهالي البلدة وخارجها.

بن علوي يواصل سعيه لمصالحة قطر مع باقي دول مجلس التعاون

* جدة - وكالات الانباء - توجه وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية، يوسف بن علوي بن عبد الله، امس الاحد، الى البحرين في اطار جولة تهدف الى اجراء مصالحة بين قطر وباقي دول مجلس التعاون الخليجي.

وافادت وكالة الانباء السعودية الرسمية ان بن علوي غادر بعيد ظهر امس الاحد، جدة بعد ان اجرى، امس الاول، لقاء مع وزير الخارجية السعودي، الامير سعود الفيصل.

وصرح بن علوي بأن جولته «تأتي في اطار التحضير للاجتماع الوزاري القادم في الاسبوع الاول من آذار في الرياض وايضا في اطار السعي لحل الخلافات التي ظهرت في قمة مسقط الاخيرة».

وكانت قطر انسحبت من الجلسة الختامية لقمة مسقط احتجاجا على تعيين السعودي فيصل الحجيلان امينا عاما للمجلس الخليجي وهددت بمقاطعة اجتماعات المجلس التي يشارك فيها هذا الاخير.

غير ان مصادر مقربة من الحكومة القطرية افادت بأن قطر ستشارك في الاجتماع الوزاري المقبل لدول المجلس (السعودية والكويت وقطر والامارات العربية المتحدة وعمان والبحرين) الذي سيعقد في آذار المقبل.

ويأتي هذا الاعلان غداة لقاء عقد في الدوحة بين امير قطر الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ووزير الدولة العماني للشؤون الخارجية.

واعرب بن علوي عن تفاؤله بحل المشكلة مشيرا الى انه لمس لدى اجتماعه مع امير قطر «موقفا ايجابيا» تجاه موضوع الامين العام.

مانديلا يدافع عن دعوة كاسترو والقذافي لزيارة جنوب افريقيا

* ويقول للمسؤولين الغربيين: «خصومكم ليسوا خصومنا» *

* روبن ايلاند (جنوب افريقيا) - الوكالات - دافع رئيس جنوب افريقيا نلسون مانديلا ، امس الاحد، عن قراره دعوة نظيره الكوبي فيدل كاسترو لزيارة بلاده واعلن انه يعتزم توجيه دعوة الى الزعيم الليبي العقيد


● كاسترو ●


● مانديلا ●

معمر القذافي.

واعلن مانديلا خلال زيارة لجزيرة روبن ايلاند قبالة سواحل كيب تاون «لن نتخلى عن اصدقائنا حتى ولو كانت شعبيتهم متدنية».

واوضح ان مسؤولين غربيين حاولوا اقناعه بقطع علاقاته مع كوبا وليبيا فأجابهم: «خصومكم ليسوا خصومنا».

وتابع: «قدمت هولندا والدول الاشتراكية وافريقيا وآسيا وفيدل كاسترو والقذافي الدعم لحرب التحرير ضد احد اسوأ اشكال الاضطهاد عندما كان باقي العالم يساند الفصل العنصري».

وكانت رئيسة الوزراء النرويجية غرو هارليم برونتلاند ترافق مانديلا، خلال زيارته الجزيرة التي تزامنت مع الذكرى السادسة لاطلاق سراح مانديلا في العام ١٩٩٠.

ابعاد ٣٣٥ الف عامل اجنبي من ليبيا في العام ١٩٩٥

* طرابلس - الوكالات - اعلن امين اللجنة الشعبية العامة للعدل والامن العام الليبية محمد محمود الحجازي، امس الاحد، ان نحو ٣٣٥ الف عامل اجنبي يقيمون في ليبيا «بطريقة غير قانونية» طردوا في العام ١٩٩٥.

واوضح الحجازي امام المؤتمر الشعبي العام في سرت (شرق طرابلس) وبث التلفزيون الليبي تصريحاته ان بين الاجانب الذين تم ترحيلهم ٢٠٠ الف رحلتهم السلطات و١٣٥ الفا «رحلوا تلقائيا».

ولم يحدد الحجازي جنسيات العمال الاجانب الذين طردوا، الا ان الرقم لا يشمل على الارجح العمال العرب نظرا الى ان ليبيا لا تعتبرهم «اجانب».

وافادت ارقام رسمية ان ٧٠ الف سوداني وسبعة آلاف مصري و١٠ آلاف فلسطيني طردوا من ليبيا، العام الماضي. وكانت الخرطوم اشارت في كانون الاول الماضي الى انه سيتم ترحيل ٣٠٠ سوداني يقيمون في ليبيا بصورة غير مشروعة.

اما في ما يتعلق بالفلسطينيين في ليبيا، الذين بلغ عددهم حتى نهاية الصيف الماضي ٣٠ الفا، قرر الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي ارغامهم على العودة الى ديارهم لاثبات فشل الحكم الذاتي الفلسطيني!

وكان ابراهيم القدير المسؤول الليبي المكلف بملف العمال الاجانب اشار، في تشرين الثاني الماضي، الى ان عدد العمال الاجانب في وضع غير قانوني في ليبيا يقدر بأكثر من مليون معظمهم من دول عربية وافريقية.

من جهة اخرى اوضح الحجازي انه «تم ايضا ترحيل ١٧٣ اجنبيا ثبت اصابتهم بمرض «الايدز»».

الشرطة الشيشانية التابعة لموسكو تقتل وتجرح العشرات في غروزني!

* غروزني (روسيا) - الوكالات - اسفرت المواجهات بين الشرطة الشيشانية المؤيدة لموسكو ومتظاهرين شيشانيين، امس الاحد، في الساحة الرئيسية للعاصمة الشيشانية غروزني عن سقوط ما لا يقل عن عشرة قتلى في صفوف المتظاهرين.

وافادت مصادر المستشفيات ان ثمانية عشر مدنيا آخرين اصيبوا بجروح خطرة خلال المواجهات التي حصلت، يومي السبت والجمعة.

واوضح نائب وزير الداخلية الشيشاني ابو محمدوف لوكالة الصحافة الفرنسية ان جهاز الامن الفدرالي (كي جي بي سابقا) تولى تفريق المظاهرة.

* ينقلون جريحاً في غروزني *

وقال احد الشهود ان اطلاق النار كان غزيرا، بعد ظهر السبت، الى درجة ان كثيرين اعتقدوا ان الحرب استؤنفت.

وفي المستشفى «الرقم ٩» اوضحت احدى الممرضات ان ثلاثة اشخاص «فارقوا الحياة بعد قليل من نقلهم الى المستشفى» (رجلان يوم الجمعة وامرأة يوم السبت).

واضافت ان اربعة آخرين قتلوا قرب الساحة عندما حاولت الشرطة الشيشانية وبعض الجنود اقفال السوق المركزي في غروزني، الذي كانت الحشود تتجمع في مكان مجاور له.

وتابعت المصادر الاستشفائية ان ثلاثة اشخاص آخرين قتلوا، امس الاول قبالة القصر الرئاسي.

واصيب ثمانية عشر شخصا من الذين نقلوا الى المستشفى بشظايا القنابل اليدوية او بالرصاص.

وقد اقتحمت القوات الروسية، صباح امس الاحد، العوائق التي كانت تحول دون وصولها الى الساحة، بعدما مشطت القصر الرئاسي المهدم، خوفا من زرع المتظاهرين الغاما فيه.

وكان زهاء خمسة وثلاثين الف شخص احتشدوا مداورة، منذ اسبوع، في وسط غروزني مطالبين برحيل القوات الروسية. ومنذ ذلك الوقت كان يتجمع بين الف واربعة آلاف متظاهر خلال النهار وبعض مئات يمضون الليل تحت خيم نصبوها فوق الحفر التي تسببت فيها القنابل والطيران الروسي الشتاء الماضي.

المحادثات السعودية - المصرية تمحورت حول النزاع الاريتري - اليمني

* الرئيس الاريتري يصل الى القاهرة *

* جدة (السعودية) - وكالات الانباء - تمحورت المحادثات التي اجراها الرئيس المصري، حسني مبارك، مع ولي العهد السعودي، الامير عبد الله بن عبد العزيز، حول النزاع اليمني - الاريتري في البحر الاحمر.

وافادت مصادر مقربة من الوفد المصري، امس الاحد، ان المسؤولين تطرقا خلال لقاء عقداه في ساعة متأخرة ليلة امس الاول، في مكة الى الوضع في الخليج وتطورات العملية السلمية في الشرق الاوسط.

ويشار الى ان السعودية ومصر تطلان على البحر الاحمر، الذي شهد اخيرا خلافا بين اريتريا واليمن حول السيادة على ارخبيل حنيش تحول في كانون الاول الماضي الى نزاع مسلح على اثر استيلاء القوات الاريترية على جزيرة حنيش الكبرى.

واستبعد مصدر سعودي مسؤول امكانية عقد لقاء بين الرئيس المصري والملك السعودي فهد بن عبد العزيز الموجود في مكة.

ويعتبر المراقبون ان عدم عقد لقاء بين مبارك وفهد يؤكد رغبة الاخير في الاستمرار في فترة الراحة وترك ادارة الامور الى ولي عهده الامير عبدالله.

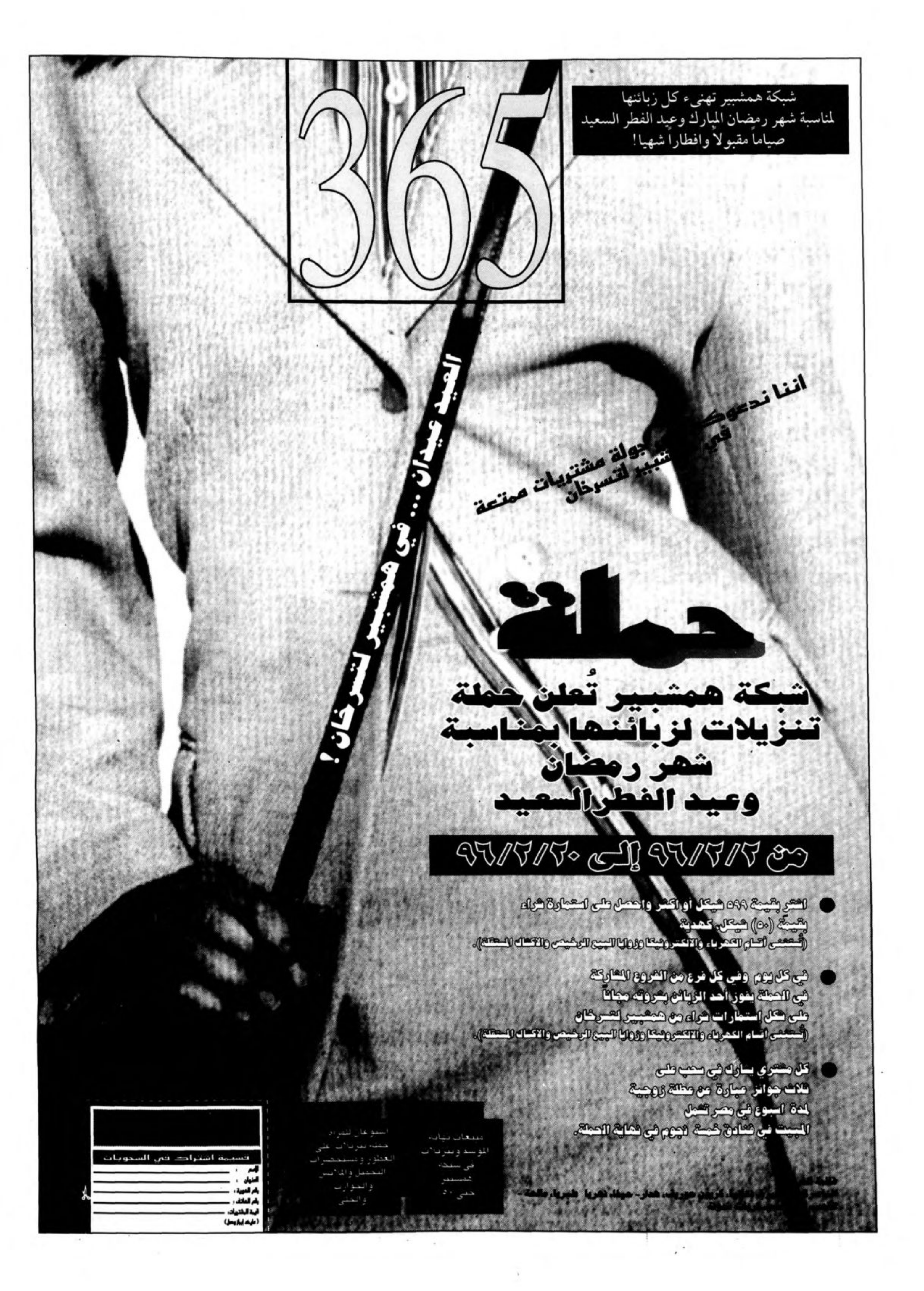
وشارك في المحادثات من الجانب السعودي، وزيرا الدفاع والخارجية الاميران سلطان بن عبد العزيز وسعود الفيصل ورئيس جهاز الاستخبارات الامير تركي الفيصل، ومن الجانب المصري وزير الخارجية عمرو موسى ووزراء الاعلام والقوى العاملة والاوقاف اضافة الى مستشار الرئيس مبارك للشؤون السياسية اسامة الباز.

من جهة اخرى، وصل الرئيس الاريتري اسياس افورقي، امس، الى القاهرة حيث التقى على الفور رئيس الوزراء، كمال الجنزوري، الذي استقبله في المطار.

وقال مصدر رسمي انه من المقرر ان يلتقي افورقي الرئيس المصري للتباحث حول الوضع في البحر الاحمر.

وكانت مصر عرضت على اثيوبيا مساعيها الحميدة لحل النزاع حول ارخبيل حنيش الذي يضم ثلاث جزر، والذي تلعب فرنسا حاليا دور الوساطة فيه.

وكان المبعوث الفرنسي فرنسيس غوطمان اشار اخيرا الى تسجيل تقدم في الاتصالات التي اجراها في صنعاء واسمره.


365
شبكة همشبير تهنيء كل زبائنها
لمناسبة شهر رمضان المبارك وعيد الفطر السعيد
صياما مقبولا وافطارا شهيا!
العيد عيدان ... في همشبير لتسرخان !
اننا ندعوك
جولة مشتريات ممتعة
شبير لتسرخان
حملة
شبكة همشبير تُعلن حملة
تنزيلات لزبائنها بمناسبة
شهر رمضان
وعيد الفطر السعيد
من ٢/٢/٩٦ إلى ٢٠/٢/٩٦
اشتر بقيمة ٥٩٩ شيكل أو اكثر واحصل على استمارة شراء
بقيمة (٥٠) شيكل، كهدية
(تُستثنى أقسام الكهرباء والالكترونيكا وزوايا البيع الرخيص والاكشاك المستقلة).
في كل يوم وفي كل فرع من الفروع المشاركة
في الحملة يفوز أحد الزبائن بشروته مجاناً
على شكل إستمارات شراء من همشبير لتسرخان
(تُستثنى اقسام الكهرباء والالكترونيكا وزوايا البيع الرخيص والاكشاك المستقلة).
كل مشتري يشارك في سحب على
ثلاث جوائز عبارة عن عطلة زوجية
لمدة اسبوع في مصر تشمل
المبيت في فنادق خمسة نجوم في نهاية الحملة.
قسيمة اشتراك في السحوبات
الإسم :
العنوان :
رقم الهوية :
رقم الهاتف :
قيمة المشتريات :

كلمة الاتحاد

المرحوم حسن شناوي!

* تأثرنا، لكننا لم نفاجأ بالموقف الانساني الحضاري الراقي الذي اتخذته عائلة المرحوم حسن شناوي، اللاجئة في مخيم اللاجئين الفلسطيني عسكر قرب نابلس، اذ تبرعت بأعضاء جسد ابنها لتنزرع في اجساد اربعة مرضى يهودا وعربا وتنقذ حياتهم.

تأثرنا بشكل خاص من واقع حياة هذه العائلة. فعلى الرغم من التشرد ومن الاحتلال، بل على الرغم من قيام جنود الجيش على الحاجز العسكري بمنع شقيق الفقيد من عيادته في المستشفى، ورغم ان المرحوم قتل في حادث عمل في بلدة «يهود»، تصرفوا بهذا الشكل الانساني الطبيعي والواعي. واجمعوا على التآخي الانساني.

ولم نفاجأ، لان مثل هذا الموقف شهدناه لدى مئات الناس في بلادنا، يهودا وعربا. هنالك يهود تبرعوا بأعضاء اجساد ابنائهم دون اشتراط زرعها في يهود. وهنالك عرب تبرعوا بأعضاء اجساد ابنائهم دون اشتراط زرعها في عرب. يهود انقذوا حيوات عرب وعرب انقذوا حيوات يهود. وليس بالاعضاء فحسب. ألا نعرف جميعا ان دماء الكثيرين من اليهود تسري في عروق الكثيرين من العرب وان دماء عرب كثيرين تسري في عروق يهود كثيرين، بفضل التبرع بالدم والعمليات الجراحية في المستشفيات؟!

لقد اصبح تعايش الشعبين هنا امرا واقعا زاخرا بالعلاقات الانسانية والتشابك الحياتي، من المهد الى اللحد، وليس فقط في الموضوع الصحي.

لكن ما فوجئنا به حقا هو اعلان وزارة الصحة عن الاستعداد «من الآن فصاعدا لاستقبال مرضى فلسطينيين لزرع الاعضاء في المستشفيات الاسرائيلية». فهل كان هذا ممنوعا عن الفلسطينيين سكان الضفة وغزة؟ لماذا وبأي حق حرموا من هذه الخدمة الطبية؟! فقد كانوا خاضعين للسلطة الاسرائيلية ٢٨ عاما متواصلة، وبمغادرة هذه السلطة لم تتوقف مسؤوليتها في هذا المجال. اذ انها تركت لهم مستشفيات مخنوقة، اقتصاديا وطبيا.

كنا نريد ان نظل فرحين بهذا الحدث الانساني وبنتائجه الرائعة، ان كان من طرف الرئيس الفلسطيني الذي كرم عائلة شناوي، او من وزارة الصحة على موقفها. لكن مفاجأتنا مست فرحتنا بضربة ليست قليلة.

(«الاتحـــــاد»)

بيرس ونتنياهو وليفي افتتحوا، امس، المعركة الانتخابية

سلامـو.. أليـكـوم..!

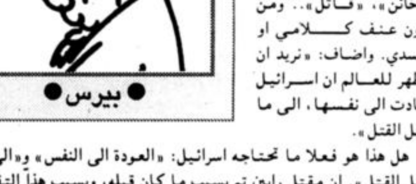
* بقلم: نظير مجلي *

* اذا كانت كلمات المرشحين الثلاثة لرئاسة الحكومة، بيرس ونتنياهو وليفي، مساء امس الاحد، هي فاتحة المعركة الانتخابية القادمة وخطوطها العريضة الاساسية... فيمكننا، نحن العرب، ان نقول: كفك على الضيعة.

فالثلاثة تكلموا عن السلام والامن والانسحاب وعرفات والجولان والتعليم والدمقراطية والفقر والحفاظ على الامر الواقع مع المتدينين.. وعن كل شيء، ما عدا عن سدس سكان اسرائيل العرب. كأننا لسنا موجودين على الخارطة. وكأن اصواتنا (١١٪ من الناخبين، وحوالي ٣٥٠ الف صوت) ليست ذات اهمية.

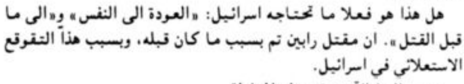
بيرس، تكلم طويلا عن مقتل رابين، ومعه حق في ذلك. فهذا الموضوع يجب الا يغيب عن جو الانتخابات، ليس فقط لانه يحقق له مكسبا انتخابيا كبيرا، بل لان فيه عبرة. لكن مشكلة بيرس انه هو نفسه لا يأخذ هذه العبرة بالاعتبار كما يجب. فماذا قال؟

دعا لان تكون هذه معركة انتخابات هادئة وحضارية وبلا تعابير مثل: «خائن»، «قاتل».. ومن دون عنف كلامي او جسدي. واضاف: «نريد ان نظهر للعالم ان اسرائيل عادت الى نفسها، الى ما قبل القتل».









● بيرس ● ● ليڤي ● ● نتنياهو ●

هل هذا هو فعلا ما تحتاجه اسرائيل: «العودة الى النفس» و«الى ما قبل القتل». ان مقتل رابين تم بسبب ما كان قبله، وبسبب هذا التقوقع الاستعلائي في اسرائيل.

ونعود الينا الآن، وفق هذه المعادلة.

العرب في اسرائيل، دائما خارج الصورة. فاليهود اولا. لماذا؟ لان امة العرب عدوة اسرائيل، فلا يمكن ان يكون ابناء هذه الامة الذين يعيشون في اسرائيل جزءا من اسرائيل. الكراهية للعرب رضعوها مع الحليب، لدرجة ان من ينشد السلام مع العرب مصيره القتل. لذلك حاولوا قتل ماير فلنر. وقتلوا اميل غرينتسفايغ. ثم قتلوا رابين نفسه.

فاذا كانت العودة الى الذات تعني استمرار النظرة الى العرب بوصفهم خارج الصورة، علينا ان نهز بيرس قليلا. وطالما ان الحديث عن الانتخابات، فلا بأس ان تكون اصوات العرب هي الهزة.

نتنياهو من جهته اظهر انه يريد سلاما مع العرب لا يأخذ في الاعتبار مطالب العرب. يعتقد، من كل عقله، ان سورية تقبل بسلام مقابل سلام.. اي مع استمرار الاحتلال. وان لم تقبل، فليظل الوضع الحالي. وطبعا يريد سلاما مع عرفات من دون ان يلتقي مع عرفات. ويريد مواصلة التفاوض مع السلطة الوطنية حول اتفاقات اوسلو ولكن بشكل ينسف ما تحقق منها على الارض حتى الآن.

يعتقد نتنياهو ان بامكانه النجاح في هذا. كيف؟ وهل يقبل العرب؟ هذا ليس مهما. المهم ما يقرره اليهود.

ومن كان قد صعب عليه فهم ذلك، جاء نتنياهو بجملة اخرى مقنعة. لقد رد على خطة بيرس لشرق اوسط جديد، فقال: لا حاجة بشرق اوسط جديد. فهل سيعطي لكل فلاح حاسوبا؟ انا اريد ان يكون هناك حاسوب لكل فتى يهودي.

وهكذا، فالعرب فلاحون. لا يلائمهم الحاسوب. هذه هي مفاهيم نتنياهو: استعلاء عنصري بغيض.

وهل كان ليفي افضل؟

هو ايضا تفوه حول كل شيء. رد على بيرس الذي «لا يعطي جوابا على تصريحات السيد عرفات بخصوص اعلان دستور دولة فلسطين وعاصمتها القدس» و«لا يكشف للناس ما هو الثمن الذي يدفعه لسورية مقابل السلام ولا يتطرق الى سيطرة سورية المطلقة على لبنان» وهاجم نتنياهو لانه «يقول: لا نريد ان نعطي هذا ولا نريد ان ننسحب من هناك»، ثم يزعم انه سيجلب السلام. فكيف يكون هذا؟!

وطبعا، لدى ليفي جمهور خاص مميز يدافع عنه: «لم يتطرق بيرس ونتنياهو الى القضايا الاجتماعية - قال - ففي اسرائيل مليون انسان فقير بينهم ٣٠٠ الف طفل». قد لا يعرف ليفي، لكن العرب يشكلون نصف هؤلاء الفقراء. ومثلما لم نعرف عنه انه كان يهتم بهم وهو نائب لرئيس الحكومة (شمير)، نعرف انه لا يهتم بهم اليوم ايضا.

ان في هذا التجاهل للعرب، شيئا استفزازيا. لا ادري، ربما نحن العرب نستحق ذلك التجاهل. فالسيد بيرس مطمئن الى ان العرب في جيبه. «فهل سيصوتون الى نتنياهو؟ ام يحرقون اصواتهم مع دافيد ليفي؟ بالتأكيد سيصوتون لرجل السلام، بيرس». هكذا يعتقد. لذلك انتهى عمله بين الناخبين العرب، باستثناء زيارة هنا وخطاب هناك، لرفع العتب. وربما يطلق آنذاك كلمة، كلمتين بالعربية «سلامو أليكوم»، ليأكل عقولنا.

لكن نتنياهو وليفي لن يسلما امرنا لبيرس، فهما ايضا يطمعان بأصوات عربية كثيرة، اعطيت في الماضي لـ«الليكود» و«شاس» و«المفدال» وحتى «موليدت». هذه الاصوات معروف انها غير مبدئية. انها مصلحية ضيقة تشترى بالمال او بالوظيفة او بمصلحة اخرى، لا علاقة لها بالمصلحة الوطنية او الكرامة الوطنية.

وللأسف، ليسوا هم وحدهم.

فاليوم، سنقرأ في الصحف الاسرائيلية ايضا، تحليلات لهذه الكلمات. وسنجدها تدور حول التكتيك الانتخابي. وحول اللهجة. ونظرات العيون.. سيكتبون:

بيرس حاول ان يكون وسطا، يجمع بين اليسار وبين المركز. ونتنياهو كان يمينيا صرفا، وفشل في محاولة استرضاء حتى الوسط. وليفي حاول ان يتركز في جمهور محدد، اليهود الشرقيين.

وبيرس، على الرغم من استطلاعات الرأي المؤيدة له وثقته العالية عموما بالنفس، ظهر امس مهزوزا بعض الشيء. خطابه مكتوب على الورق، وهذه حالة نادرة في حياته السياسية. وقد عُرفت عنه قدرة عالية في الخطابة.

نتنياهو، ظهر طليقا في الكلام، لكن عينيه خانتاه. فهو يبدأ المعركة من نقطة انطلاق منخفضة جدا.

وليفي، ظهر على حقيقته.. لاعبا احتياطيا فقط. ولم يكن مقنعا.

وهكذا، هم ايضا، سينسون سدس المواطنين في الدولة، العرب.



● جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤ ●

● المحرر المسؤول: توفيق طوبي ●

● رئيس التحرير : نظير مجلي ●

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات

حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٥١١٢٩٦ و٥٢٦٠٩٥ و٠٥١٤٠٥٠/٠٤ - فاكسيميليا ٥١١٢٩٧ (فاكسيميليا الاعلانات - ٥١٤٠٥٣). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ١٠٤ - حيفا ٣١٠٠٠)

«الاتحاد» في المناطق

■ مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٦/٥٥٤٣٣٠ - ٠٦/٤٦٨٧٣٦ (فاكس - ٠٦/٥٥٤٨٢٤)

■ مكتب عكا - ساحة فرحي - عكا القديمة. هواتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس - ٩٩١٥٥٥٤)

■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان - ام الفحم. هاتف وفاكس: ٠٦/٣١٢٦٢٨

■ مكتب المثلث - محمد ابو اصبع. هاتف: ٠٩/٩٩٢١٥٩

■ مكتب البطوف - عرابة. هاتف وفاكس: ٠٦/٧٤١٦٠٧

■ مكتب شفاعمرو - الشارع الرئيسي - شفاعمرو. هاتف وفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦

المطابع: مطبعة «الاتحاد» التعاونية - شارع الوادي ٤٣ حيفا. هاتف ٠٤/٦٧١٤٥٧ (فاكس - ٠٤/٦٧٨٦٣١)

***

المقالات الموقعة تعبر عن اراء اصحابها

الاعلانات على مسؤولية المعلنين.. والمواد التي تصل الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

مسابقة الاتحاد لشهر رمضان المبارك

سؤال رقم (٢٠)

ما هو اسم السورة التي جاء فيها عن فريضة الصيام، وفي اي آيات؟

وتجرى قرعة بين الفائزين على الجوائز التالية:

- تذكرة سفر مع اقامة في فندق ٥ نجوم لمدة اسبوع في مصر
- تذكرة سفر مع اقامة في فندق ٥ نجوم لمدة ٥ ايام في الاردن
- اجهزة كهربائية
- وجوائز اخرى

ترسل الاجابات في نهاية المسابقة الى جريدة الاتحاد - شارع الحريري رقم ٩ حيفا ص.ب ١٠٤

* ملاحظة: للمشاركة في المسابقة ارسل الاجابات على ١٥ سؤالا كحد ادنى، والجوائز تعطى اولا لاصحاب اكبر عدد من الاجابات (حتى ٣٠ اجابة).

دير الأسد تستضيف الفنان الفلسطيني الاردني زهير النوباني

● دير الأسد - من مكتب «الاتحاد» في عكا - ضمن فعاليات «ليالي رمضان» التي ينظمها المجلس المحلي في دير الأسد جرت استضافة الفنان الفلسطيني الاردني زهير النوباني، امس الأول السبت، وبمشاركة الفنان ابن البعنة سليم ضو.

تم اللقاء في قاعة المدرسة الابتدائية «أ» حيث غصت القاعة بالحضور، اذ حضر هذا اللقاء المئات من اهالي القرية من الرجال والنساء والشباب والشابات.

افتتح اللقاء، واداره الاستاذ عبد الخالق اسدي الذي رحب بالضيف وبالحضور من اهالي القرية، ثم رحب بالضيوف الاستاذ ابراهيم اسدي، رئيس المجلس المحلي.

وقدم الفنان زهير النوباني نبذة عن بداية حياته الفنية مع المسرح الاردني وكذلك عن المسرح الاردني. وخلال اللقاء قدم مقاطع من بعض مسرحياته وخاصة مسرحيته التي يقوم بعرضها حاليا في المدن الفلسطينية في الضفة الغربية «دمقراطي بالعافية».

● زهير النوباني في مشهد من مسرحية «دمقراطي بالعافية» ●

وفي اللقاء، كذلك رد على اسئلة الحضور.

وقد لاقى هذا اللقاء القبول والاستحسان من اهالي القرية.

ومن الجدير بالذكر ان هذا هو اللقاء الثالث ضمن فعاليات «ليالي رمضان»، اذ ان الأول كان مع الشاعرة الفلسطينية فدوى طوقان والثاني مع مفتي الديار المقدسة، الشيخ عكرمة صبري.

مركز قلنسوة الجماهيري ينظم أمسيات ثقافية

● قلنسوة - لمراسلنا - بدعوة من المركز الجماهيري وبدعم من المجلس المحلي في قلنسوة تمت مساء الجمعة الأخير استضافة مسرحية «المتشائل» للممثل محمد بكري. وقد لاقت المسرحية اعجاب الجمهور الذي شاهدها وخصص في النهاية وقتا للأسئلة عن المسرحية وعن الممثل وعن اعماله الفنية.

كما استضاف المركز الجماهيري، مساء السبت، الفنانة خولة الحاج دبسي في امسية فنية بعنوان «حكايات ام خليل» وهي عبارة عن قصص وحكايات فكاهية.

وقد لاقت هاتان الأمسيتان اعجاب وتعطش الجمهور في قلنسوة لمثل هذه الأمسيات.

وجدير بالذكر ان المركز الجماهيري في قلنسوة يقوم بفعاليات ونشاطات ثقافية وفنية عديدة بمناسبة شهر رمضان المبارك وعيد الفطر السعيد.

● مشهد من مسرحية «المتشائل» ●

انقاذ حياة اربعة مرضى اسرائيليين بفضل زرع اعضاء فلسطيني

*** الطبيب يعقوب لافي: التبرع بالاعضاء سيشجع التعاون بين اسرائيل والسلطة الفلسطينية لانشاء هيئة تشرف على عملية تبادل الاعضاء في الشرق الاوسط ***

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعلن اطباء مستشفى «شيبا» في تل ابيب، امس الاحد، انهم تمكنوا من انقاذ حياة اربعة مرضى، امس الاول السبت، بفضل زرع اعضاء فلسطيني توفي من جراء حادث عمل.

وقال الطبيب يعقوب لافي انه تم زرع قلب الفلسطيني وبنكرياسه وكبده وكليتيه للمرضى الاربعة بموافقة اهله.

وكان الفلسطيني الذي لن يكشف عن اسمه والبالغ من العمر (٣٨) عاما توفي من جراء سقوطه عن سلم في احدى ورشات البناء في مركز البلاد.

وقال الطبيب لافي «ان كل افراد الاسرة وافقوا شرط ان نحصل على موافقة شقيقه الاكبر المقيم في قطاع غزة». واضاف «بعد ساعات من البحث وجدناه وحصلنا له على الفور على اذن خاص بالمرور من السلطة الوطنية الفلسطينية والادارة العسكرية الاسرائيلية. وفور وصولنا الى المستشفى شرحنا له الوضع فوافق».

وزرع قلب الفلسطيني لمريض عربي وكبده لمريض يهودي والبنكرياس واحدى الكليتين الى مريض ثالث والكلية الثانية الى مريض رابع في اربعة مستشفيات مختلفة.

واعتبر الطبيب ان «التبرع بالاعضاء سيشجع التعاون بين اسرائيل والسلطة الوطنية الفلسطينية لانشاء هيئة تشرف على عملية تبادل الاعضاء في الشرق الاوسط».

وتابع ان «ثلاثة فلسطينيين خضعوا في السابق الى عمليات زرع كلى وبنكرياس في مستشفياتنا». واوضح ان ٧٠٠ مريض اسرائيلي ينتظرون عمليات زرع كلى ومئة آخرين ينتظرون عمليات زرع قلب و٥٠ زرع بنكرياس و٥٠ زرع كبد.

واشار الطبيب الى ان اسرائيل وقعت اتفاقا مع قبرص ينص على تبادل الاعضاء. وقال «ان هذا البلد قدم لنا قلبا ولدينا حاليا مريضان قبرصيان ينتظران عملية زرع قلب».

جنائيات

السجن الفعلي على ثلاثة ادينوا بالنصب والاحتيال والسرقة

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - فرضت المحكمة المركزية في تل ابيب، امس الأحد، السجن الفعلي اربع سنوات والسجن مع وقف التنفيذ تسعة أشهر لثلاث سنوات على تسيون ابراهامي من تل ابيب، بعد ادانته بالنصب والاحتيال وابتزاز الآخرين بالقوة والتهديد بالسكين.

وتبين من لائحة الاتهام ان ابراهامي درج على خداع المسنين وابتزازهم واستغلال عدد من الاشخاص في ضائقة لسحب الأموال منهم.

وحكمت المحكمة، ايضا، على يهودا حجاج، بالسجن الفعلي لسنة ونصف السنة، بعد ادانته باحراق سيارة في ريشون لتسيون، خلال خلاف بين تجار سيارات.

وفرضت المحكمة، ايضا، السجن الفعلي سنة وغرامة مالية بقيمة (٥) آلاف شيكل، على يغآل سوليمنطور من الخضيرة، ادين بتخطيط سطو مسلح على «بنك هبوعليم» قبل سنتين في رمات غان.

على صعيد الجنائيات، هاجم مجهول، امس الأحد، مسنا في الثمانين من عمره في حي «مورشاه» في رمات «هشارون»، رشقه بحجر اصابه في جبينه وسرق حقيبته ومفتاح بيته. وتبين ان في الحقيبة مبلغ (١٧٠) شيكلا فقط.

ونقل المسن في حالة متوسطة للعلاج في مستشفى «بيلينسون» في «بيتح تكفا».

اعتقال (١٣) تاجرا ومتعاطي مخدرات من الناصرة والمنطقة

● الناصرة - مكتب «الاتحاد» - في حملة خاصة، قامت بها شرطة المروج، بعد منتصف ليلة امس الأحد، اعتقل ١٣ تاجرا ومتعاطي مخدرات من مدينة الناصرة والمنطقة.

وكان وكيل للشرطة قد عمل خلال الأشهر الثلاثة الأخيرة في جمع معلومات عن تجار مخدرات من مدينة الناصرة والمنطقة وبينهم من تعاطى المخدرات.

وبعد منتصف ليلة امس، اقتحم افراد الشرطة بيوت المشتبه بهم، وضبطوا كمية من المخدرات معظمها من الهيروين.

وبعد عدة ساعات قدمتهم الشرطة الى محكمة الصلح في الناصرة، واصدر القاضي حاييم غلباز قرارات بتمديد اعتقالهم حتى يوم ٩٦/٢/٢٠.

من جهة أخرى، اعتقلت الشرطة، امس الاحد، اربعة من سكان معلوت، للاشتباه بأنهم يتاجرون بالمخدرات، وفي اثناء التفتيش ضبطت الشرطة تسعين غراما من الهيروين. وكانت الشرطة قد اعتقلت خلال الاسبوع الماضي خمسة آخرين.

وكما قالت الشرطة، فمن المتوقع اعتقال آخرين خلال الأيام القريبة.

ديانا تطلب الاحتفاظ بلقب صاحبة السمو الملكي!


* ديانا وتشارلز *

● لندن - اوردت صحيفة «صاندي تليغراف»، امس الأحد، ان الأميرة ديانا رفضت الموافقة على مبدأ الطلاق من الأمير تشارلز قبل الحصول على ضمانات تؤكد انها ستحتفظ بلقب صاحبة السمو الملكي.

ونقلت الصحيفة عن مصادر حكومية قولها ان ديانا تريد تسوية مسائل اخرى تتعلق بوضعها بعد الطلاق قبل ان يبدأ محاموها المفاوضات مع محامي الأمير تشارلز. واضافت ان ديانا تريد الحصول، ايضا، على ضمانات لحضورها الاحتفالات الرسمية، التي سيشارك فيها ولداها وليام وهاري. كما تطالب بمكتب خاص بها في قصر باكنغهام الملكي والاقامة في قصر كينسينغتون الذي تعيش فيه حاليا.

وتابع المصدر ذاته ان قصر باكنغهام يأمل في ان تكون مسألة الطلاق قد سويت قبل احتفال الملكة اليزابيث الثانية بعيد ميلادها السبعين في نيسان المقبل.

□ رياضة □

غدا الثلاثاء، مباراة القمة المؤجلة بين اتحاد سخنين ومكابي كفركنا



● تجري في تمام الساعة الثالثة من عصر غد الثلاثاء، مباراة القمة المؤجلة في الدرجة الأولى الشمالية بين فريقي اتحاد ابناء سخنين ومكابي كفركنا، التي لم تجر يوم السبت الفائت بسبب ارضية الملعب الموحلة في عكا.

وستكون هذه المباراة بمثابة مباراة الموسم في جولة الاياب لكلا الفريقين، حيث سيعمل فريق كفركنا على تعزيز موقعه في صدارة اللائحة، فيما سيعمل لاعبو سخنين على الفوز للحاق بفرق القمة والمنافسة معها على الارتقاء للقطرية حيث قال السيد مازن غنايم مدير الفريق، بأن كل الدلائل تشير الى فوز سخنيني.

ابادة ٢٠٠ كغم من التوت الأرضي رشت بمبيدات تؤثر على الجهاز العصبي

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - اباد موظفو وزارة الزراعة، امس الأحد، حوالي ٢٠٠ كغم من فاكهة التوت الارضي في موشاف ابن يهودا بعد ان تبين من الفحوصات التي اجريت عليها انه جرى رشها بمبيدات من شأنها ان تؤثر سلبا على الجهاز العصبي.

وافاد صاحب المزرعة التي جرى ابادة محصولها ناصر عواد من مدينة الطيرة بانه يستخدم المبيد آنف الذكر منذ اكثر من عشرين سنة ولم يجر تبليغه ان هذا المبيد خطير.

الجاسوس ماركوس يقدم التماسا آخر لاطلاق سراحه

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - قدم ماركوس غلينبرغ المحكوم بتهمة التجسس، التماسا، صباح امس الأحد، الى المحكمة العليا طالب فيه بان تبحث المحكمة التماسه لاطلاق سراحه من السجن امام طاقم قضاة موسع.

وكانت المحكمة العليا رفضت الاسبوع الماضي، امام طاقم قضاة عادي، الالتماس الذي قدمه غلينبرغ للغرض ذاته.

الصوم للسنّية.. والعيد للدرزية!

❑ ■ ليخرج رجال الدين الدروز عن صمتهم ويقولوا كلمة الحق في موضوع عيد الفطر ويعيدوا لابناء الطائفة العربية الدرزية عيدها ولتعترف حكومة اسرائيل به عيدا رسميا ❑ ■

● بقلم: سليمان دغش ●



هذه العبارة التي ترددت على ألسنة اخوتنا ابناء المذهب السني في الاسلام منذ ما يزيد على الف سنة، اعني منذ ظهور الموحدين الدروز كفرقة اسلامية متحدرة من الباطنية الاسماعيلية في عهد الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله (او الحاكم بأمره كما يدعوه الدروز في مصر)، كانت تعبّر عن احتجاج اخوي على عدم التزام ابناء الطائفة الدرزية بفريضة الصيام اسوة باخوانهم السنة. بينما تقتصر مشاركتهم بعيد الفطر على الاحتفال والابتهاج بأيام العيد السعيد الذي يأتي بعد صيام طويل وشاق.

ولا بد هنا من التوضيح انه بموجب عقيدة المذهب الدرزي يعفى الموحدون الدروز من فريضة الصيام ويصبح الصوم بالنسبة لهم اختياريا لمن يرغب. ولا يزال حتى يومنا هذا الكثير من المتدينين الدروز الاتقياء، يحرصون على صوم شهر رمضان او على الاقل عشرة ايام منه يعتبرها الدروز اهم ايام الشهر الفضيل.

الدروز طائفة عربية اسلامية دينها الاسلام ومذهبها التوحيد. كانت منذ نشأتها جزءا لا يتجزء من الامتين العربية والاسلامية. تؤرخ بالهجرة النبوية وليس لها اعياد دينية او شعبية باستثناء عيد الفطر، وهو ما تعارف على تسميته بالعيد الصغير وعيد الاضحى الذي سمي بالعيد الكبير.

تاريخيا واسلاميا هنالك ارتباط وثيق بين العيدين الصغير والكبير. فكيف يمكن ان يكون عيد الاضحى (الكبير) عيدا دينيا للدروز من دون ان يكون عيد الفطر عيدا دينيا لهم ايضا. حيث لا مجال اطلاقا للفصل بين العيدين الاسلاميين.

لقد حاول الاستعمار الغربي الاجنبي الذي حكم بلادنا في فترات من التاريخ، مستغلا السرية التي تكتنف المذهب الدرزي ومستفيدا من انحسار الوعي الوطني القومي لطوائف شعبنا ان يسلخ الطائفة الدرزية عن جذور انتمائها القومي العربي والديني الاسلامي وذلك بالتشكيك بانتماء الدروز للامتين العربية والاسلامية.

الا ان ذلك الاستعمار الغربي البغيض على ما فيه من بشاعة لم يجرؤ على تجريد الطائفة الدرزية من اي من اعيادها الدينية (الفطر والاضحى).

اما اسرائيل «الدمقراطية والمتنورة» التي اقامت كيانها القومي على اشلاء شعبنا الفلسطيني المشرد عن ارضه ووطنه لم تتورع، بهدف تكريس الفرقة بين ابناء الشعب الواحد والدين الواحد عن التطاول السافر على العقيدة الدرزية ومذهب التوحيد وحرمان الدروز وبتواطؤ بعض القيادات الدينية والروحية من احد اهم معالم مذهبهم الا وهو عيد الفطر الذي لم تعترف به

(البقية ص١٥)

حوار مع ثورجي!

● بقلم: نايف سليم ●

اعطيته منشورا فكعبله وتأفف وقال: الا تريدون تغيير روتينكم وشعاراتكم المملة؟! وماذا ستنفع مثل هذه المناشير؟

فقلت له: الاصول انك كنت تقرأ المنشور وبعدين تعلّق، وبرضه لن نغيّر ولن نلغي من شعاراتنا الا ما يتحقق.

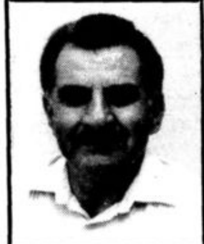
قال: وهل حققتم شيئا منها؟ واردف.. طول عمركوا حكي بحكي.. وقل لي ولو عن امر واحد تحقق.

فقلت له: الحكم العسكري ألغي وبطّلنا شعارنا: «ليلغ الحكم العسكري»!

وعندما يتحقق الانسحاب التام من المناطق المحتلة وعندما يتحقق السلام الحقيقي نبطّل شعارنا: انسحبوا نحو السلام.. وهكذا.

فقال: اذا كان النظام الاشتراكي تبعكوا والاتحاد السوفييتي العظيم لم ينفعا فماذا ستنفعون انتم؟

فقلت له: النظام الاشتراكي نفع الانسانية اكثر من كل الحركات في التاريخ، ورغم «الكوربا» والردة التي حدثت فما انتهى دوره وسوف ترى وقريبا جدا عندما ينهض من كبوته. والاتحاد السوفييتي كسر هتلر والنازية اقوى واقسى حركة رجعية في تاريخ العالم. وساعد كل حركات التحرر. واما نحن فسنستمر في موقعنا المهم هذا وعلى نفس موقفنا الاهم وبعمل النملة المتواضع اللي مش عاجبك، حتى تدب الحرارة في امثالك.



فقال: غيّروا.. غيّروا.. اعملوا لكوا إشي محرز منشان يصير للواحد نفس يشارك معكوا!

فقلت له: من يستصعب المشاركة في القضايا والنضالات البسيطة التي لا تكلف ولا تغلب كيف نصدق انه سيشارك في النضالات الكبيرة التي سيكون ثمنها اكبر بدون شك؟ ورحم الله اجدادنا حين قالوا: من كبّر جمشته ما ضرب.

فقال: انا مش مستعد اضيّع وقتي على المناشير والجرايد والاجتماعات ولا حتى على الانتخابات لانها كلها مثل قلّتها! ونتائجها لا تغيّر ولا تبدّل فإما بتقوموا بعمل محرز وإما اعملوا انت لحالكوا.

فقلت له: ولا إشي عاجبك من اللي منعمله؟ ومش مستعد تشارك بإشي؟

فقال بأنفة: ابدا.. ابدا.. ولا مستعد اقرأ المنشور.

فيئست منه وقلت له متهكما: اذا كنت غير مستعد لعمل شيء الا بعد قيام الثورة! فاذن عيش... ... تيطلع الحشيش!

وتركته واستمريت في توزيع المنشور.

بالتعاون بين جريدة الاتحاد ومجلة **الحياة للاطفال**

مسابقة ليلة القدر للصغار

(الحلقة الثانية)



(١) من اكون يا اطفال؟

انا مدينة يعود تاريخي الى عام ٢٢م، فقد بناني هيرودس، واسمي مشتق من اسم الامبراطور الروماني طيباريوس، اما المسلمون فقد فتحوني في السنة الخامسة عشرة للهجرة، وحين قدم الصليبيون الى المنطقة اصبحت عاصمة الجليل، لكن صلاح الدين الايوبي استرجعني في العام الميلادي ١١٨٧ وذلك قبل ان يهزم الصليبيين في معركة حطين التي جرت في العام نفسه. اصابني الخراب في القرن الرابع عشر بسبب هجمات التتار، واستولى علي العثمانيون سنة ١٥١٧م. ثم احتلني نابليون بونابرت سنة ١٧٩٩م. وحل الدمار بي مرة اخرى اثر الزلزال الشديد الذي اصاب بلادنا سنة ١٨٣٧م. لكني احب الحياة واقوم دائما من جديد!

فمن اكون يا ترى؟

(٢) لائم بين المثل في المجموعة الاولى وبين معناه في المجموعة الثانية

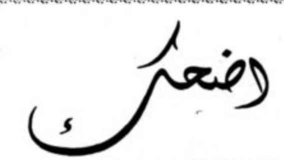
١) «كيف ما ضربتُه بيجي واقف»
٢) «لا تنزل في البير من غير حبال»
٣) «ما بِحْلا الزاد الا بأهله»

أ) اي قدّر العواقب قبل كل عمل.
ب) يضرب المثل في الانسان الذكي والمدبّر.
ج) يضرب المثل حينما يود المضيف الترحيب بضيوفه.

(٣) حزازير

* كلمة مركبة من ثلاثة احرف، اذا اخفينا اولها تمثل الموت والهلاك، واذا اخفينا وسطها تمثل الرأفة والحنان.

فما هي؟



سأل الاب ابنه: ماذا تفعل يا ابني؟
الابن: لا شيء يا ابي.
الاب: وماذا يفعل اخوك؟
الابن: انه يساعدني!



جوائز المسابقة بقيمة (٢٥٠٠) دولار

* الجائزة الاولى: (٥٠٠) دولار، الثانية: (٤٠٠) دولار، الثالثة: (٣٠٠) دولار، الرابعة: (٢٠٠) دولار، الخامسة: (١٠٠) دولار وثماني جوائز بقيمة (٢٥) دولارا لكل منها.
* بالاضافة الى (٢٠٠) كتاب وكاسيت اغان للاطفال بقيمة (٨٠٠) دولار

ترسل الاجابات في مغلف واحد حتى بعد اسبوعين من نهاية المسابقة الى جريدة الاتحاد - شارع الحريري رقم ٩ حيفا، ص.ب ١٠٤

(يكتب على المغلف : مسابقة ليلة القدر للصغار)

* ملاحظة: للمشاركة في المسابقة ارسل اجابة واحدة على الاقل عن واحد من الاسئلة ، والجوائز الكبرى تعطى اولا لمن يحل اسئلة كل الحلقات ثم يتم اجراء القرعة على باقي الجوائز.



اعداد : صالح ابداح

❑ ❑ البحرين...

الاضطرابات افقدت سوق الذهب بريقها

* يواجه التجار في سوق المنامة للذهب التي تحولت خلال العقد الاخير الى مركز رئيسي لتجارة المعدن الاصفر في الخليج، ازمة تزداد حدة يوما بعد يوم بسبب الاضطرابات في البحرين.

واكد صاغة في السوق الواقعة في قلب المنامة ان مبيعات الذهب التي شهدت اصلاً انخفاضا مع ازمة الخليج (٩٠ - ١٩٩١)، تقلصت الى حوالي النصف بسبب الاضطرابات التي بدأت قبل ١٤ شهرا وكذلك بسبب ارتفاع اسعار الذهب في العالم.

وقال دبلوماسيون في المنامة ان قطاعات تجارية اخرى تأثرت بالاحداث، معتبرين ان استمرار الاضطرابات قد يلقي شكوكا حول اهمية البحرين كمركز تجاري.

وقال صائغ بحريني بلهجة يشوبها القلق «الاعمال متوقفة.. هذا كل ما يمكننا قوله». واضاف بمرارة «هذه السنة اسوأ من الماضية بسبب تصاعد العنف».

واشار صائغ اخر الى ان حجم التعامل انخفض ٢٠٪ خلال الموجة الاولى من الاضطرابات التي شهدتها البلاد في كانون الاول ١٩٩٤ والتي استمرت حتى نيسان ١٩٩٥. واضاف ان المبيعات انخفضت هذا العام بنسبة ٤٠٪ الى ٥٠٪ وخصوصا خلال شهر رمضان الحالي الذي يشتري الناس فيه عادة هدايا من الذهب يقدمونها في مناسبة عيد الفطر.

واشار صاغة اخرون الى ان الزبائن البحرينيين ليسوا وحدهم الذين هجروا السوق، بل رعايا الدول المجاورة، ايضا، وخصوصا الكويتيين والسعوديين والقطريين الذين بات وجودهم نادرا.

وقال صائغ هندي «هذا العام خشي الرعايا (الخليجيون) المجيء الى البحرين بسبب الاحداث» مشيرا الى ان حجم تجارته تدنى بنسبة ٤٠٪ منذ ازمة الخليج.

ويمكن بوضوح ملاحظة خلو سوق الذهب من الشارين بعدما كانت قبل اشهر تعج بهم عربا واسيويين وغربيين، حتى ان بعض الصاغة لم يتردد في اقفال محله.

اما الذين لا يزالون صامدين، فيبدون خشيتهم من استمرار كساد هذه التجارة معتبرين ان لا نهاية محتملة لاختبار القوة القائم منذ اواخر ١٩٩٤ بين السلطات والمعارضة.

وتطالب هذه الاخيرة باحلال نظام دمقراطي واعادة الحياة البرلمانية المعطلة منذ ١٩٧٥ ومكافحة البطالة التي تطال الشيعة خصوصا (اكثر من ٦٠٪ من السكان).

وكانت الاضطرابات التي اوقعت ١٣ قتيلا على الاقل قد تجددت في كانون الاول الماضي. وفي حين تؤكد السلطات رغبتها في قمع التظاهرات فان المعارضة البحرينية وخصوصا الشيعية تعلن من جهتها تصميمها على تكثيف حركتها بعد انتهاء شهر رمضان.

وعلق احد الصاغة بالقول «كلاهما يسعى الى التصعيد».

❑ ❑ دول الخليج...

مشاريع خليجية لتشجيع حركة السياحة

❑ بدأت دول الخليج بتنفيذ مشاريع سياحية عدة تهدف الى جذب السياح الاجانب الى شواطئها ومناطقها الصحراوية المشمسة خلال فصل الشتاء.

وتكثف دبي، التي تعتبر مركزا تجاريا اقليميا، بناء المجمعات السياحية على شواطئها بما في ذلك بناء فندق في البحر مؤلف من ٢٦ طابقا سيكون اعلى فندق من نوعه في العالم.

وبدأت، ايضا، عاصمة الامارات ابو ظبي ودول اخرى في الخليج مثل البحرين وقطر وعمان بتنفيذ مشاريع لجذب السياح في محاولة منها لتنويع مصادر اقتصاداتها التي يشكل النفط نسبة ٨٠٪ من عائداتها في الوقت الذي تراجعت فيه اسعار النفط.

ويتوقع ارتفاع هذا العدد، الذي يعتبر قياسيا الى ٤.٥ مليون شخص بحلول العام الفين. ويأتي القسم الاكبر من السياح من دول الخليج الاخرى مثل السعودية والكويت والبحرين وقطر وعمان.

وتراهن دبي على حصول نمو سريع في صناعة السياحة مع توقع ارتفاع عدد السياح في العالم الى ٩٣٧ مليون سائح في العام ٢٠١٠ اي ضعف عددهم في العام ١٩٩٠ وفق منظمة السياحة العالمية.

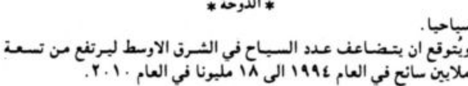
وتوفر هذه الامارة الواقعة جنوب الخليج، الى السياح فنادق خمس نجوم تقدم المشروبات الروحية وتوفر شواطئ رملية وملاعب غولف وتنظم سباقات احصنة وجمال ورياضات بحرية ورحلات في الصحراء.

وتشهد منطقة اسيا والمحيط الهادئ نموا بوتيرة اسرع من المناطق الاخرى. الا ان دبي والبحرين تشكلان نموذجين للمناطق التي بدأت تشهد ازدهارا سياحيا.

ويتوقع ان يتضاعف عدد السياح في الشرق الاوسط ليرتفع من تسعة ملايين سائح في العام ١٩٩٤ الى ١٨ مليونا في العام ٢٠١٠.



* الدوحة *



❑ ❑ السعودية...

تكاليف حرب الخليج الثانية خفضت من احتياط السعودية المالي الخارجي!

❑ بدأت السعودية تستخدم الزيادة في ايراداتها النفطية لتعزيز احتياطيها المالي الخارجي بعد ان هبط الى مستويات خطيرة بسبب تكاليف حرب الخليج الباهظة.

وحصلت السعودية على ايرادات اضافية تقدر بنحو ٣.٨ مليارات دولار العام ١٩٩٥ بعد الارتفاع الذي طرأ على اسعار المادة الخام.

ويشار الى ان هذا المبلغ كان يمكن استخدامه في تغطية جزء كبير من العجز في الميزانية المقدر بنحو (١٥) مليار ريال (٤.٩ مليارات دولار)، لكن جرى استغلال حوالي ملياري دولار في زيادة الاحتياطي السعودي لدى صندوق النقد الدولي.

وقال مصرفي بارز في الرياض ان «العجز الذي كان مقدرا للعام ١٩٩٥ بقي على المستوى نفسه تقريبا، لكني لا اعتقد انه عجز فعلي لان الايرادات ارتفعت في العام الماضي ولان جزءا من الزيادة لا يزال في حوزة الخزينة السعودية». واضاف ان «الزيادة المتبقية استخدمت على ما يبدو في تغطية الارتفاع الطفيف في النفقات بشكل عام وتسديد الدفعة الاخيرة من قرض للبنوك الخارجية البالغة نحو ٩٠٠ مليون دولار».

وقد ارتفع الاحتياطي السعودي لدى صندوق النقد الدولي من حوالي (٧.٤) مليارات دولار في نهاية ١٩٩٤ الى (٩.٤) مليارات دولار في تشرين الاول الماضي مقارنة مع نحو (٢٥) مليار دولار في بداية الثمانينات.

وكان هذا الاحتياطي قد سجل انخفاضا قياسيا في ١٩٩٢ وبلغ (٥.٩) مليارات دولار نتيجة السحوبات المستمرة لتغطية العجز وتسديد تكاليف حرب تحرير الكويت من القوات العراقية الغازية.

واوضح مصرفيون ان قرار الحكومة السعودية اعادة بناء احتياطيها الخارجي يهدف الى اعادة الثقة الدولية في الاقتصاد الوطني وضمان تغطية كافية للواردات المقدرة بحوالي (٢٣.٩) مليار دولار في العام الماضي. واضاف هؤلاء ان مستوى الاحتياطي الحالي «يمكن ان يغطي الواردات لفترة خمسة اشهر وهو امر جيد في المقاييس الدولية».

من جهة ثانية، توقع مصرفيون ان يتحسن وضع الميزانية السعودية في العام الحالي بعد الانتهاء من تسديد الدين الخارجي الذي كان يبلغ (٤.٥) مليارات دولار وترجيح ارتفاع الايرادات غير النفطية وخصوصا البتروكيميائية بفضل زيادة الانتاج، اضافة الى امكان استقرار اسعار النفط عند مستواها في العام الماضي والبالغ (١٦.٨) دولارا للبرميل مقابل (١٥.٢) دولارا في ١٩٩٤.

وكانت السعودية قد اعلنت ميزانية تقشفية إخرى هذا العام بلغت (٤٠) مليار دولار مع عجز يصل الى (٤.٩) مليارات دولار من دون ان تصدر التفاصيل الكاملة للانفاق.

غير ان تقريرا موجزا من وزارة المالية والاقتصاد الوطني اشار الى تخصيص نحو (١.٥) مليار دولار لصناديق التنمية لتشجيع القطاع الخاص في اطار الاصلاحات الاقتصادية، اضافة الى (١.٨) مليار دولار للمساعدات الاجتماعية والدعم الحكومي.

وقررت الحكومة تخصيص نحو (٢.٥٨) مليار دولار لدفع متأخرات للمزراعين السعوديين لحثهم على توسيع الانتاج وزيادة الدخل.

❑ ❑ مصر...

اكثر من ٣ ملايين سائح زاروا مصر عام ١٩٩٥

* تجاوز عدد السياح في مصر العام ١٩٩٥ الثلاثة ملايين سائح، للمرة الاولى، منذ اندلاع موجة التطرف الاصولي في العام ١٩٩٢ التي اضرت كثيرا بقطاع السياحة الاساسي في البلاد.

واظهرت ارقام وزارة السياحة ان مصر استقبلت ٣.١٣ مليون سائح العام ١٩٩٥ اي بارتفاع بنسبة ٢١.٤٪ عن العام ١٩٩٤.

وبدأت مصر منذ سنتين بتنظيم حملة دعائية واسعة لتشجيع السياحة التي تأثرت بموجة العنف. وقد قتل ١٢ سائحا غربيا في اعتداءات نسبت الى متطرفين اسلاميين في مصر منذ العام ١٩٩٢، وادت حتى الان الى مقتل ٩٤٠ شخصا، ما ادى الى تراجع في حركة السياحة وبالتالي الى انخفاض عائدات هذا القطاع.

ولم توضح الوزارة قيمة عائدات قطاع السياحة العام ١٩٩٥.

وكانت عائدات قطاع السياحة تراجعت الى ١.٣ مليار دولار العام ١٩٩٣ و ١.٥ مليار دولار العام ١٩٩٤ بعد ان كانت ٢.٢ مليار دولار العام ١٩٩٢.

ويشكل قطاع السياحة احد اهم مصادر العملات الصعبة في مصر.

وفي العام ١٩٩٥ اتى القسم الاكبر من السياح من اوروبا الغربية (١.٦٤ مليون سائح بارتفاع بنسبة ٣١٪ مقارنة بالعام ١٩٩٤) الا ان اعلى نسبة ارتفاع كانت في عدد السياح الآتين من اوروبا الشرقية اذ بلغت الزيادة ٦٧٪ مقارنة بالعام ١٩٩٤.

وسجلت اكبر نسبة تراجع في عدد السياح لدى السعوديين، اذ وصلت الى ٢٣.٥٪. ويشكل السعوديون عادة مصدرا مهما للعائدات في مصر خلال فصل الصيف.

❑ ❑ لبنان...

انشاء مصارف لتمويل القطاع الانتاجي

* اعلن حاكم مصرف لبنان رياض سلامة انه سيتم انشاء خمسة مصارف اعمال في لبنان العام ١٩٩٦ برساميل عربية ولبنانية لتمويل القطاع الانتاجي.

وبامكان هذه المصارف اما ان تشارك في رساميل الشركات الصغيرة والمتوسطة في قطاعي الصناعة والسياحة بشكل خاص او ان تمنحها قروضا على المجالين المتوسط والطويل».

وسيتم انشاء شركات مالية جديدة في العام ١٩٩٦ بهدف زيادة عدد المؤسسات القادرة على جذب الرساميل. وفي نهاية العام ١٩٩٥ كانت ١٦ مؤسسة مالية تعمل في لبنان.

واشاد سلامة من جهة اخرى بأداء المصارف التجارية الـ ٨٢ العاملة في لبنان التي كانت «في العام ١٩٩٥ جهات ممولة للاقتصاد». واوضح ان هذه المصارف «منحت في العام ١٩٩٥ قروضا بقيمة ٦.٥ مليار دولار الى القطاع الخاص وخمسة مليارات دولار الى الدولة عبر شراء سندات خزينة».

ويشار الى ان الودائع في المصارف التجارية اللبنانية او العربية او الاوروبية وفي المصارف اللبنانية التي تساهم فيها جهات اجنبية ارتفعت بنسبة ١٧٪ لتصل الى (١٥) مليار دولار وارتفعت القروض بنسبة ٣٠٪ لتصل الى (١١.٥) مليار دولار.

وعمدت المصارف الى تمويل انشطة تجارية في لبنان الذي يستورد ٩٠٪ من السلع الاستهلاكية والاجهزة. ويشار الى ان متوسط اجل الودائع المصرفية يلغ ٤٥ يوما.

النمطية عدو الخلق والابداع

● عفيف سالم ●

الاستظلال الى فيء النمطية والقبول بالوضع القائم هو العدو الاساس للفكر الانساني وللابداع والخلق. فالصدامية مع الواقع المفروض والمرفوض هي الميزة الاساس، التي يجب ان يتحلى بها حملة الفكر والقلم. هذا اذا كانوا صادقين مع انفسهم ومع الاخرين.

وهذه الصدامية لا تعني العدائية للرأي الاخر، بل تعني احترامه اولا ومن ثم رفضه وتعليل ذلك بالاسباب والتفسيرات والنتائج المقنعة، التي تجعل من المتلقي، وهو العنوان، مشاركا فعليا في هذه الصدامية.

ويرى البعض في اجهزة الاعلام العبرية مثالا يحتذى في هذه الصدامية فهل الوضع هو كما يقول هذا البعض؟!

يقول الكاتب الصحفي زئيف شطرنهل «يبدو اننا اعتدنا لفكرة ان الوضع القائم امام اعيننا هو امر طبيعي. فمن خلف الدمقراطية الليبرالية الواسعة تسيطر على المجتمع مجموعة مؤتلفة من المتمولين ورجالات الاعلام والسياسيين المرتبطين بهم. ويبدو انه ستمر سنوات حتى نفتح اعيننا على هذه الحقيقة» فما هو هذا الوضع القائم لاجهزة الاعلام في اسرائيل؟!

السر الشائع هو ان اجهزة الاعلام الاسرائيلية، وبالذات المكتوبة منها، هي في أيدي ثلاث عائلات فقط. وعمقت هذه العائلات الثلاث من سيطرتها على اجهزة الاعلام المرئية والمسموعة في اعقاب السماح باقامة محطات تلفزة واذاعة خاصة على النسق الامريكي، من ناحية، وتخلي النقابات المهنية عن اتفاقات العمل مع الصحفيين، وجعلها اتفاقات خاصة، من ناحية ثانية. اي ان الصحفي بات، في ظل هذا الوضع الجديد، مثله مثل اي موظف اخر يعمل على ارضاء صاحب العمل من اجل الحفاظ على مكان عمله لضمان تمديد اتفاقية العمل الخاصة معه لسنة اخرى.

هذا الوضع الجديد للصحفيين العاملين في اجهزة الاعلام الاسرائيلية العبرية، اساسا، هتك بهذه الصورة الوحشية او تلك، ستر اسطورة التعددية الفكرية والدمقراطية الاسرائيلية، والتي كانت طول الوقت اسيرة اطار الدعوة الى المبادئ والافكار الصهيونية.

سيطرة العائلات الثلاث على اجهزة الاعلام تعني المنافسة التجارية، ايضا. ومن هنا فان على الصحفي ان يكون جزءاً من هذه المنافسة، وان يخضع لقانون العرض والطلب، الامر الذي يعني بالتالي قبوله بأي مهمة مهما كانت الظروف، فصاحب العمل يطالبه بذلك، ولهذا فان عليه في كثير من الاحيان ابتلاع الاهانات وكذا تجاوزها بصمت.

هذه الازمة تقود الى اسطورة اخرى يحاول البعض نشرها والقائلة بأن مرحلة الصحافة المقاتلة او الصدامية سياسيا واقتصاديا واجتماعيا قد انتهى. وان الصحافة الحزبية قد ماتت ويجب ان تحتل الصحافة وخصخصتها مكانها.

السؤال هو: اذا كان بالامكان خصخصة الصحافة فهل بالامكان خصخصة الصحفيين؟! وفي هذه الحالة هل يمكن للصحفي ان يكون مفكرا ومبدعا وصداميا ام انه يتحول الى بوق دعائي؟!

يقينا ان الاستظلال في ظل النمطية كفيل بأن يقضي على الابداع والخلق وحرية التفكير والتعددية..

الواقع يزعجني

ولد الكاتب الفرنسي جان جيونو في مانوسك منذ مئة عام. وظل في هذه المدينة الصغيرة من منطقة البروفانس حتى وفاته عام ١٩٧٠. كان والده سكافا ووالدته عاملة في كي الثياب، عمل في السادسة عشرة من عمره في بنك وترك الوظيفة عام ١٩٢٩ ليتفرغ للكتابة. خلقت اعماله الروائية التي هيمن عليها البطل المنفعل عالما استوحى الحب المادي للارض ومن ثم حب الحياة على طريقة ستندال.

لم يحب جيونو القرن الذي عاش، قرن الحروب... في العشرين من العمر ارسل الى الجبهة. فردان، درب السيدات... «أبدان مطحونة وممزقة، معلقة على الاغصان او مدماة في الوحل». والاموات «نزعت من الابدان كل حياة عدا حياة الجرذان والديدان» كما يروي في «القطيع الكبير»، قطيع من الغنم في انتجاع اجباري، يقودها الى المسلخ قطيع من الجنود يسيرون نحو المسلخ.

* جان جيونو *

نجا من المجزرة الكبرى واقسم «لن تتكرر ابدا».. ولما دقت ساعة التعبئة من جديد عام ١٩٣٩ ألقي لفترة شهرين في السجن، بتهمة: مسالم.. اراد الايمان بالسلام. وامضى فترة الحرب في ورشة ادبية، شاكا بنفسه، عاجزا عن انهاء روايته. عام ١٩٤٤ مع تحرير فرنسا، اتهم بملاطفة الحكومة الفرنسية التي تعاونت مع المحتل الالماني فزج به مرة اخرى في السجن. رفض الدفاع عن نفسه والتزم الصمت لانه كان مدركا ان التهمة خاطئة وهذا ما كفاه.

في الحقيقة ادين دائما بتهمة المسالمة وحبه للارض التي لم يتوقف عن كيل المديح لها في مؤلفاته «الهضبة» و «عودة» وفي «اغنية العالم» وفي «ليبقى فرحي».. وكان بيتان قد جعل من الفلاح نموذج الفضائل المنعشة من «ثورته الوطنية» وهذا ما كفى للخلط.. لكن شتان بين صور فرنسا الريفية والمجندة والرؤية الشهوانية والمتحررة لجينو.

لا لم يحب جيونو قرن الدمار، عصر الآلات الذي يفرغ الريف ويتخم المدن ويقتل العمل الجماعي للانسان وللفصول، عصر المال والتطور اللذان يسرقان الزمن ويحولانه عن ثروته الحقيقية، لذة الرؤية ومعرفة الحس والاعجاب بجمال العالم. «كان ريح وتوقف وتفجرت النجوم كالاعشاب، كانت مجتمعة كجذور ذهبية متفتحة، مغروسة في المجاهل وترفع كتلا لامعة ليلا هذا في كتابه «ليستمر فرحي».

في هذه الرواية التي كتبها عام ١٩٣٥، باءت بالفشل محاولة بوبي ترميم العصر الذهبي، فتخلى عن الخشبة ومات بصاعقة جنوبية. لا ليس عالم جيونو غزليا. الانسان والطبيعة هما فريسة العنف. انه مشهد يعج بالضجة والرعب عندما يتعرف هنري ميلر على فولكنر. ان الحياة جمال ومأساة، باختصار هي ولع، متواطئة مع قوى العالم في البداية وكالشر تنتشر، على طريقة ستندال.. بينما الابطال احرار.

قادت سنوات الحرب وما بعد الحرب جيونو، خصوصا بعد ترجمة «موبي ديك» الى نوع من الرواية التاريخية ولم يعد ابطاله ينبعثون من الارض بل من التاريخ، فاستدعى الكوليرا التي خربت منطقة البروفانس في القرن التاسع عشر ويعبرها انجيلو باردي في رواية «هو صار على السطح» فتى ايطالي ارستقراطي يشبه فابريس دل دونغو. وحتى في فترة الحرب لم يتخل ابن مانوسك عن زاده، كتاب «راهبة بارم».

اعترف جيونو: «الواقع يزعجني».. لذلك كتب ليغير الواقع بلغة تنساب كالدم مندفعا. وقراءته لذة لا توصف، كان معجبا «بموسيقى الكلمات المجموعة من يد الشيطان لانها تجبرنا على اعتقاد الحلم حقيقة».

جان مارك دوبويش

ثقافة واصدارات

«من قرانا المهجرة في الجليل» للباحث جميل عرفات

اصدر الباحث جميل عرفات، مؤخرا، دراسة متميزة بعنوان «من قرانا المهجرة في الجليل» جاءت في ٣٠٨ صفحات من القطع الكبير. وتطرقت الى اكثر من ستين قرية مهجرة على امل ان يتمكن الباحث من اصدار الجزء الثاني حول البقية من هذه القرى المهجرة.

وهذه الدراسة المتميزة تحوي الرسوم والصور والوثائق التاريخية وعدد السكان والاراضي التابعة لكل قرية وكذا بعض الاشعار الشعبية.

واعتمد الباحث في جمع المعلومات، ليس، فقط، على زياراته الميدانية للموقع او على ما جاء في بطون الكتب، بل، ايضا، اجرى مقابلات مع من بقي على قيد الحياة من هذه القرى ليعطي صورة حية عن حياة كل قرية قبل ان يهجر اصحابها.

«العقلية العربية» د. فؤاد خطيب



صدر، مؤخرا، للدكتور فؤاد خطيب كتابا بعنوان «العقلية العربية ومقالات اخرى» ارتأى ان يهديه لزوجته «التي ساعدت في خلق وتحقيق فكر هذا الكتاب». وجاء هذا الكتاب في ١٥٠ صفحة من القطع الكبير، وتطرق فيه الى العديد من القضايا التي تخص قضايانا العربية في هذه البلاد.

«مرايا واصداء» احمد حسن اسدي

● صدرت، مؤخرا، مجموعة من الاقوال لاحمد حسن اسدي اختار لها اسم «مرايا واصداء». تقع المجموعة في مئة صفحة من القطع المتوسط واحتوت العديد من الاقوال الحكيمة ومنها: قوة الكلام بالصدق والبيان. الجدير ذكره ان هذا هو المؤلف الثالث لصاحبه وكان في وقت سابق قد اصدر مجموعتين شعريتين بعنوان «ضباب خلف عربة الموت» و «سلامات يا عرب».

«طبق مشكل عربي» لنمر نمر



● اصدر الكاتب نمر نمر باللغة العبرية مختارات ادبية من اختياره وترجمته. للعديد من الكتّاب والشعراء العرب والمحليين كخليل تقي الدين وسعاد الصباح ومحمد الماغوط ومحمود درويش وسميح القاسم وفدوى طوقان وغيرهم.

وجاء الكتاب في ١٣٤ صفحة من القطع المتوسط. وهذا هو المؤلف الخامس الذي يصدره الكاتب باللغة العبرية. اضافة الى ستة مؤلفات باللغة العربية.

شخصيات لامعة اعداد: نهاي داموني

● تسلمنا في مكاتبنا كتاب «شخصيات لامعة» من اعداد نهاي داموني. وجاء الكتاب في ٢٩٤ صفحة من القطع الكبير، اضافة الى عدة صفحات ملونة تحوي صور تلك «الشخصيات اللامعة» التي اختارتها والتي تحدثت فيها جامعة المادة عن رأيها.



الملفت للنظر في هذا الكتاب هو ان مُعدّته ارتأت ان تنشر في صفحاته النهائية قصيدة بعنوان «اغدر بي كما شئت».. ومما جاء في تلك القصيدة

«لا تكابر لا تراوغ بروحك.. وتدعي بأنك تنساني تنقّل حيثما شئت.. لكنك ستراني في كل النساء.. وخيالي سيبقى يطوف من حولك.. يذكرك بوجودي ستبحث عني في كل فراش تشعله لظى».

الفنانة عبير حداد:

اجمل ما في الانسان ان يكون نفسه!

*** اهتم برواية القصص للاطفال بمساعدة دمى الاصبع والكف * اوجه دعوة الى التعامل الانساني الخلاق مع الاخرين ***

● ثلاث فراشات ●

□ بدأت عبير حداد عرضها بالتعرف على الاطفال وتعريفهم بها، وقد وزعت قطعا ورقية خفيفة ملونة، وبدأت تقص قصتها مستخدمة الاطفال انفسهم حيث ادخلتهم لجو القصة السهلة البسيطة، فراشة تبحث عن صديقة لكي تلعب معها فتجدها وتلتقيان بثالثة، يلهون ويرقصن على انغام ايفالدي «الفصول» وهي مقطوعة كلاسيكية تصور الفصول الاربعة، وحين يأتي فصل الشتاء، تتغير بالطبع موسيقى فصل الشتاء، ويبحثن عن مخبأ من البرد والمطر، يلجأن الى زهرة البرقوق وزهرات اخرى لكن الاجابة ان بيتهن صغير ولا يتسع لثلاثتهن لكنهن لا يقبلن التفرق، روت عبير حداد القصة باللغة الفصيحة، بتناغم الحركات وطبقات الصوت مع اللغة المروية، وبمصاحبة الغناء، الذي بدا جميلا حقا.

اعادت عبير الحكاية بشكل اخر يمثل اسلوبها مع عالم الدمى، استخدمت ثلاث دمى تمثل ثلاث فراشات بوضعها في الاصابع، وتمثل الغيم بقطعة وضعتها على رأسها (الغيم في السما). كما ومثلت الزنبقة.. ومع جرس الموسيقى والسجع اللغوي الشيق اندمج الاطفال خصوصا الصغار مع القصة رغم اعادتها مرة ثانية، حيث لم يكن من الضروري روايتها بالشكلين، لان ذلك قد يصيب المشاهد الصغير بالملل، استخدمت عبير تقنيات بسيطة، كعصا الشتاء، المعبرة عن صوت المطر، جدير بالذكر انها كانت تروي القصة امام الاولاد، فالقصة هي ذاتها واضافتها المميزة هي تمثيل القصة بالدمى، وخصوصا في الحوار، فهي تتكلم وتحاور، ويحس الطفل ان التي تحكي هي الدمية، ونحن نعرف ميل الصغار للسرد والتشوق، لذلك فهي تسرد القصة مقربة الى اذهانهم، من خلال التجسيد لما تروي، موجهة بذلك الى افكار اخلاقية وتعليمية في آن واحد.

● قبعة رشا ●

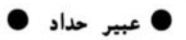
رشا طفلة صغيرة اشترت لها مها قبعة بثلاث ريشات، فرحت بها رشا وذهبت الى خارج البيت تلبس فستانها الصغير، هبت الريح فوضعت الصغيرة يدها على الفستان لكي لا تدفعه الرياح، ماذا يحصل؟ تطير القبعة وتضيع احدى ريشاتها، تبكي وتحزن، تهب الريح مرة اخرى فتعيد الفعل نفسه فتضيع ريشة اخرى.. الا ان رشا تهتدي الى طريقة تستطيع ان تحافظ على القبعة والفستان، تضع يدا على القبعة ويدا على الفستان، هكذا ووجود الدمية وعلى رأسها القبعة، واصوات الريح من الاطفال، مما يعني دخول الطفل الى القصة ويتفاعل معها. ولا شك ان القصة موجهة الى الطفل باستخدام التفكير، ان تعليم التفكير لا يبدأ بالاشياء الكبيرة، والاوامر والنواهي بل بأشياء صغيرة نزرعها في وجدان الطفل وهكذا فعلت عبير.

● نتفة صفراء، نتفة زرقاء ●

دهنت الفنانة يديها بدهان اصفر واخر ازرق، واقصد باليدين، الكفين وخلفهما، تخرج نتفة صفراء للبحث عن صديقة، تلتقي بنتفة زرقاء، تلعبان معا وتدمجان (تضع كفيها على بعضهما البعض مما ينتج لونا جديدا هو الاخضر.. تذهب نتفة صفراء، وكذلك نتفة زرقاء الى البيت، يفاجأ الوالدان في كل بيت باللون الجديد، فيستنكران ذلك التحول العجيب، ويقولان بأن النتفة ليست ابنتهما مما يجعل النتفة تبكي وتحزن وتحاول الاقناع، لكن لا جدوى، يشفق الوالدان على النتفتين: الصفراء والزرقاء، وبحركة تمثل التقبيل الذي يتم من الجهة الاخرى للكف (ظاهره) يتغير الوالدان الى اللون الجديد الاخضر، وبعد ذلك ينشأ الغناء. ولم تستخدم الدمى لانها لم تكن ضرورية.

وتمثل اللوحة الثالثة وهي قصة «ليون ليوني» من ابدع اللوحات البسيطة التي تناقش علاقة الانسان بما حوله من ناس وافكار.. الانسان لا يعيش منفردا بل هو يحيا ضمن حياة اجتماعية انسانية يتأثر بها ويؤثر فيها، وهذا ما حصل مع النتفتين، الا ان هناك قوى ضد التجديد وضد التغيير وضد تبادل العلاقة بين البشر، وهذه دائمة الاستنكار لتطور العلاقة حتى تظل محتكرة العالم القيمي، ولما كانت الدعوة ليست للصراع الدموي، كان لا بد من اقناع هذه القوى من خلال الاقتراب منها لكي تتأثر هي بما يحدث وهذا ما يحصل عادة في التطورات الاجتماعية عبر التاريخ.

* عبير حداد تقدم «ثلاث فراشات» *



● عبير حداد ●

مولودة في الناصرة وتسكن في يافا، درست المسرح وتحمل اجازة الماجستير عن المسرح الفلسطيني في الجليل من ١٩٦٧ - ١٩٧٥ اي فترة الحربين ٦٧ و ٧٣، تعمل مدرسة في دار المعلمين العرب.



* عبير حداد *

*** لماذا استخدمت اللغة العربية الفصيحة؟**

- لتهيئة الاطفال ودفعهم الى القراءة والمطالعة في القصص والكتب، ولتعميق الشخصية العربية في نفوسهم.

*** ماذا عن اسلوبك في التعامل مع الدمى؟**

- لست الا راوية للقصص، اما عن الدمى فألجأ اليها لاجسد شخصيات القصة امام الاطفال.

*** لمن تعرضين اقصد المرحلة العمرية؟**

- للصغار من ٥ - ١٠ سنوات.

*** لقد درست المسرح دراسة اكاديمية وتحملين شهادة كبيرة.. ما الذي دفعك للعمل مع الصغار رغم انك تدرسين المسرح للكبار؟**

- الدمى جاءت بعد انجابي الطفل الاول من ٩ سنوات حيث تأثرت بالعلاقة مع الابن ومنها انطلقت فكرة التعامل مع هذا النوع.

*** لاحظنا انك تمتلكين صوتا جميلا، فهل تغنين؟**

- لا افكر بالغناء، ولا اقصد ان اكون مغنية.. مع ذلك غنيت وسجلت بعضها للتلفزيون.

*** ما هي علاقتك بما تقدمينه؟**

- اميل الى القصص التي تحمل قيما من خلال فكرة نوصلها، وهذا بحد ذاته هدف تربوي، كما ان ذلك شيق.

*** كيف تنظرين الى العمل الفني؟**

- احس بأني مدفوعة دائما للعمل الابداعي والخلق الفني.. ابحث كل يوم كل مرة.. عن جديد اقدمه.. تنتهي القصة الاولى.. ابحث عن الثانية.

*** حكمة تستهدين بها؟**

- ان تكوني انت، اجمل ما فيك.

*** هل تعملين في مجالات اخرى؟**

- نعم، قمت بالتمثيل في افلام سينمائية تسجيلية وتربوية.

تعمل عبير حداد في مركز الطفولة المبكرة في يافا.. وتسعد في زياراتها ضمن العروض التي تقدمها.. وترى في الفن وسيلة في التوجيه الاجتماعي والسياسي لخلق جيل مبدع.

(تحسين يقين)

اول مخرج مغاربي في مسابقة مهرجان برلين

● تونس - «و.ص.ف» - يشارك فيلم «صيف حلق الواد» للمخرج التونسي فريد بو غدير في المسابقة الرسمية لمهرجان برلين الدولي للسينما الذي يبدأ في ١٥ شباط الجاري ويستمر حتى (٢٦) منه.

وتعتبر هذه المشاركة هي الاولى لفيلم مغاربي في اطار المسابقة الرسمية لمهرجان برلين الذي يحتفل هذا العام بمرور (٤٦) عاما على انطلاقه.

وكان اكتفى في السابق بانتقاء بعض الافلام المغاربية المتميزة لادراجها في اطار الاقسام الموازية للمسابقة الرسمية.

* يوسف شاهين *



* فريد بوغدير *

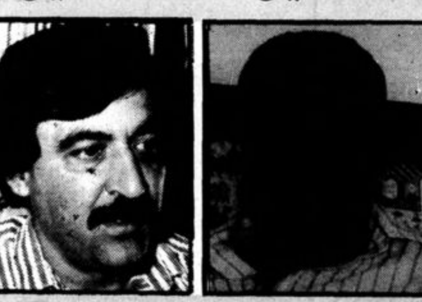
ولم تشهد المسابقة الرسمية لهذا المهرجان الا مشاركة المخرج المصري يوسف شاهين عن فيلمه «اسكندرية ليه» العام ١٩٧٩.

ويروي فيلم «صيف حلق الواد»، الذي تدور احداثه في الستينات في منطقة حلق الواد في الضاحية الشمالية للعاصمة قصة ثلاث عائلات: عائلة مسلمة وأخرى يهودية تونسية وثالثة مسيحية ايطالية تعيش جميعها في وئام في عمارة شعبية يعكر صفوها احيانا نزاع بسبب الاولاد سرعان ما يتم تجاوزه بفضل روح التسامح التي تسود علاقتهم.

ورشة للممثلين/القصاصين العرب

● حيفا - لمراسلنا الفني - تحت اشراف الكلية العربية للتربية ومؤسسة الفنون الشعبية وكلية ليفنسكي للتربية، ينظم المركز لادب الاطفال بالعربية قريبا ورشة للممثلين/القصاصين العرب، الذين يقومون بحكاية قصص الاطفال في المدارس.

والورشة تقسم الى قسمين، الاول: فن القصة يشرف عليها شاي شفارتس مع امثلة على كيفية رواية القصة يقدمها الممثل اكرم خوري. القسم الثاني: «تقنيات واختيار القصة»، والذي يحاضر

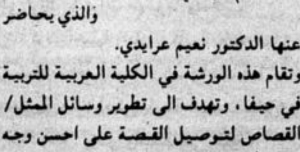




* اكرم خوري *



* نعيم غرايدي *



عنها الدكتور نعيم عرايدي.

وتقام هذه الورشة في الكلية العربية للتربية في حيفا، وتهدف الى تطوير وسائل الممثل/القصاص لتوصيل القصة على احسن وجه للاطفال.

وكم صغير عليهم هذا البحر

● بقلم: عنان الصح ●

يوما ما
ضوء سينكشف
في نهاية النفق
في اللحظات القادمة..
سينتهي الزكام الذي
اصابنا لنشم جيدا
رائحة الحبق..
يوما ما
سنكون مجتمعا افضل
فامنحوا اطفالكم المحبة
انهم المعول
الذي سيحفر الصخر
ليُنبت المستقبل
اطلقوهم...
انهم يريدون الوصول
الى ابعد..
من القمر..
اطلقوهم
ودعوا عقولكم لانفسكم
فلو ان الله اراد
لهذا الكون ان لا
يتغير
لخلق عقلا واحدا
لجميع البشر
فأطلقوهم..
انتم غارقون في
نقطة ماء..
وهم كم صغير
عليهم هذا البحر..

(عرابة)

توجتك الها

● بقلم: خليل عنبتاوي ●



توجتك الهاً
وما انا الا
عبد لجمالك
فدعيني انظر الى
عينيك لاستوحي اعذب
الكلمات
دعيني المس يديك لأتذوق
طعم الالوهية والآهات
دعيني ارسم قبلتي
على شفتيك لاصف ملكوت
السموات
فأنت الحياة
والطبيعة منك
سواد الليل من
شعرك المنساب
وضياء القمر من نور
وجهك
وشهد العسل
من عينيك
الهي ارحمني
فأنت الغفار التواب

(كفركنا)

اهديك

● بقلم: شادي عبد الله ابو يونس ●



لوجهك الجميل
لدفء راحتيك
ولك.. حلوتي..
اكتب قصيدتي
واطربك بأغنيتي
كيفما علمني «ابولو»!
سنترك الآهات
وراء الامواج..
التي تقاذفت مشاعرنا
لكن الهوى.. قلبي
دائما يجمعنا
سأهديك فؤادي
لو قدرت
اهديك زهرة
ارادوا ان تذبل
اهديك عمري
فهلاً رضيت؟!

(سخنين)

توأم الصمت

● بقلم: نهاية تحسين - عرموش ●

توأم الصمت..
اطل من وراء الغمام..
يئن.. ويذرف دمعات..
الرباب الواعد..
توأم الصمت
يشق قلبا يشكو
من ضجيج القسوة..
ويحصن جسده باللوعة...
وحلم المحب بالحب..
وقرأ بالكفّ
فقيل له.. حذار..
من تحدي القدر..
وكن صديقا للحذر..
توأم الصمت
يؤكلني شهدا
ويربت على اكتافي..
فيدفئ احلامي..
اهداب عطشى
اخاف من غضبي
وقد اصبحت صانع
الغضب..
دفنته في صدري رمادا..
اذابته الامواج..
دوّن بحروف لطمها
الموج..
تارة..
وعانقها تارة..
اخذت تطفو..
بين طيات حالمة..
فترى ظلها يبكي..
وما زال يبكي

(طمرة)

دار المجد بغداد

● بقلم: شكيب عبد الحليم ●

سل امة الضاد؟
وسل الاحقاب عن تاريخ
اجدادي
واسأل السهل والجبال والوادي
من دار المجد التليد وتاج
امجادي؟
تجيبك الركبان والكثبان ونغمة
الحادي
دار المجد بنت الرشيد بغداد
ونبراس نور يشع وان كبلوها بأصفاد
لكن الجوع اضناها والحرمان والظلم حاق بها
اهديك يا بنت الرشيد دم الوتين وشغاف فؤادي
ويسيل يراعي باسمك بحرا غاضبا
بغداد انت قلب امتي ولسانها الشادي
لا تحزني بغداد لن يطول الليل المجلل بالسواد
وسيبزغ الفجر معطرا نخيلك في كل الوهاد
يا ثرى العراق اتيناكَ نكحل الهدبا
ونداوي عيونا دمعها نضبا
مالي اراك يا فرات مهموما ومكتئبا
هل تذكرت احبابا رحلوا وكانوا نخبة نجبا؟
ورأيت الرصافة يا بغداد دمعها انسكبا
وعدت يا بغداد ابكي بلوعة أمجدنا سلبا؟
يا ام النخيل تمردي واستنهضي النجبا

(كفرمندا)

عاجزون

● بقلم: عبد السلام محمد طه ●

- عاجزون.. لان اكون في ايديكم لعبة صيف او شتاء...

عاجزون

لاني ما عرفت لونا للكبرياء.. وما سلكت من التيه دروبا في اي مكان او موضع او قضاء..

وما حزنت في سعادة.. واحتلفتُ في مأتم او مصيبة او شقاء... وما فجّرت في الارض قنابلا، وجنيتُ اشواكا.. بل كنوزا وعلوما بسعادة وهناء.. وما رفعت في السماء اعلاما مرفرفة عبثا، لا تستحق النصر من أجل المثابرة والفداء..

ولا سرقت من الاطفال بسمة رائعة.. وجعلت من الصداقة خيانة فادحة.. او مصلحة نافعة.. ولا عشتُ حياتي في خداع وغدر ونميمة وانانية وكذب ورياء.. او عجزت لان اضع للانشودة وزنا او للاغنية نغمة او للشعر قافية بين غزل او هجاء..

- عاجزون -

لاني بددت الظلمات كما تبدد الرياح اوراق الخريف.. لاني دخلت اعماقكم وتغلبتُ على اشباحكم واوهامكم.. كما يتغلب الظافر على الضعيف..

- عاجزون -

لان القلب طاهر.. فلم يهجر الطير حتى الكف الذي اطعمه الرغيف، في ساعة حل فيها محل وضيق... - لم يهجر الطير الكف - لانه يعلم من بعدي لن يجد ابدا رفيقا او صديق..

عاجزون..

لاني لا اكره البشر.. احب الحياة والسعادة مؤمنا بالقدر.. احب الحرية ومحبتي تعلو وتنمو وتكبر..

- عاجزون -

لاني لم اعش منفردا كزهرة جبلية في ظل الصخور.. او ككائن غبي لا يعرف للدفاع لونا او للهجوم... فيقبع للهزيمة مستسلما لاعين النسور والصقور..

- عاجزون -

لاني لم اسجد امامكم كما سجد البشر.. كفريسة لا امل لها لا حياة لا مفر..

عاجزون

لانكم لم تحاولوا ان تغيروا عقيدتكم الخاطئة وتبددوا الظلمة وتؤمنوا بشعلة النور والامل.. وتحبوا الكمال والانسجام والسلام والحياة والعمل..

(كابول)

لحظة حديث

● بقلم: نادرة عبد الحي ●



اسرعي بمجيئك
سأجلب لك
القمر الحبيب
لن اجعل السماء
تعيش الجو الكئيب
بدونك
اعيش الليل الرهيب
لتقبل عيني عينك
قبل مولدك المهيب
قلت
لنلتقي بعد
ثلاثة وعشرين
عاما
بداية الشتاء الغريب
فانتظرني
قبل المغيب

(الطيرة)

على الشاشة الصغيرة

الاثنين ٩٦/٢/١٢

التلفزيون الاسرائيلي -

القناة الاولى:

٦,٣٠ - موجز اخبار بالعبرية.
٦,٣١ - الاخبار بالعربية.
٦,٤٥ - رياضة الصباح.
٧,٠٠ - الفترة الاخبارية العبرية.
٨,٠٠ - مدرسة - الثورات في العصر الحاضر.
٨,٣٠ - بداية القراءة.
٨,٤٥ - علوم الطبيعة - جسم الانسان.
٩,٠٠ - طبيعة - الخنزير البري.
٩,١٠ - موسيقى.
٩,٢٥ - للصغار - شارع سمسم.
١٠,٠٠ - تفكير ثان - التسويق الذاتي.
١٠,٣٠ - علم وتكنولوجيا - المكتبة العلمية.
١٠,٥٠ - لغة انجليزية - Keep the world green (part 1).
١١,١٠ - تاريخ عام - سنوات الجاز (١٩١٩ - ١٩٢٨) الجزء الثاني.
١١,٤٠ - لغة انجليزية - Where there's a will
١٢,٠٥ - جغرافيا طبيعية - سطح الارض - الجبال البركانية.
١٢,١٥ - جغرافيا طبيعية - لو رأينا الكرة الارضية.
١٢,٢٠ - مجتمع - قصص البلوغ - عائلة غرباء.
١٢,٥٠ - جودة الحياة - التسامح.
١٣,٣٠ - فترة الصغار.
١٥,٣٠ - ارض بلا زمن. الحلقة الثامنة.
١٥,٥٥ - مدرسة نموذجية. الحلقة الخامسة.
١٦,٢٠ - مع الفن والفنانين «في رأس الريشة». الحلقة الاولى.
١٦,٥٠ - زاف والمشاهدون.
١٧,٠٠ - مساء جديد مع امنون ليفي.
١٧,٣٥ - زاف يستضيف.
١٨,١٥ - الاخبار بالانجليزية.
١٨,٣٠ - الرياضة في اسبوع.
١٩,٠٠ - الاخبار بالعربية.
١٩,٣٠ - كل مساء مع ميراف ميخائيلي.
٢٠,٠٠ - «مباط» - الاخبار بالعبرية.
٢٠,٤٥ - بوبوليتيكا - دان مرجليت.
٢٢,٠٠ - سندرسون يستضيف.
٢٢,٥٥ - الزاوية اللغوية.
٢٣,٠٠ - استرجاع - اهود منور يستضيف الكاتب سامي ميخائيل.
٢٣,٣٠ - اخر الاخبار بالعبرية.
٢٤,٠٠ - نهاية الارسال.

القناة الثانية:

١٢,٤٥ - عرض البرامج.
١٢,٥٥ - اليوم قصيدة.
١٣,٠٠ - لنتحدث عن ذلك. داني روب.
١٤,٠٠ - باي سيتي - لصوص البحر. الجزء الرابع.
١٤,٣٠ - تيك تاك - لعبة تلفزيونية.
١٥,٠٠ - صور متحركة. الحلقة (١٩).
١٥,٣٠ - احلام الصغار.
١٦,٠٠ - الجميلون والشجعان. الحلقة (٤٩٧).
١٧,٠٠ - الخامسة مع رافي ريشف.
١٧,٣٠ - مسألة وقت.
١٨,٠٠ - سانتا بربارة. الحلقة (٣٢).
١٩,٠٠ - حرس الخليج. الحلقة (٧٨).
٢٠,٠٠ - الاخبار بالعبرية.
٢٠,٣٠ - عقدنا صفقة - مسابقة.
٢١,٠٥ - هذا هو.
٢١,٤٠ - «خط المواجهة» - دان شيلون يستضيف.
٢٣,١٠ - الدورية. الحلقة العاشرة «اسرار عائلة».
٢٤,٠٠ - موجز اخبار.
٢٤,٠٥ - الدورية (تتمة).
٢٤,٢٠ - تعارف - ترفيهي.
٢٤,٤٥ - ستارسكي وهاتش - شرطة سرية. الحلقة العاشرة.
١,٣٥ - المحارب الاخير (٨٩) - فيلم عن الحرب العالمية الثانية.
٣,٠٠ - اليوم قصيدة.

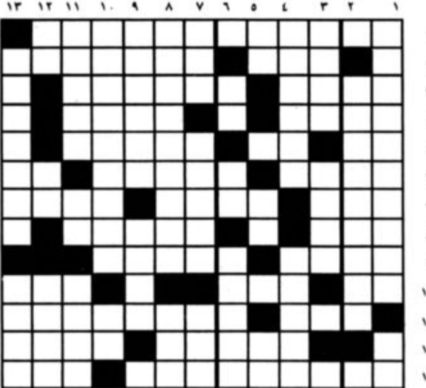


● دان شيلون يستضيف، القناة الثانية ●

كلمات متقاطعة

لغز رقم (٢٢٦)

● اعداد: سميرة ونبيلة مسلم - الناصرة ●



افقيا:
١) اغنية لفريد الاطرش.
٢) فني - اغنية لفريد الاطرش (معكوسة).
٣) عاصمة اجنبية - الزي.
٤) عاصمة اوكرانيا - عتبنا (معكوسة).
٥) في الوجه - حرف نصب - تصريح بالشهادة.
٦) فؤادي (معكوسة) - تعظيم - حرف جر.
٧) للنداء - مبدع (معكوسة) - عاصمة جزر البهاما.
٨) عكس «يقل» (مجزومة) - دولة اسيوية.
٩) علم مذكر (معكوسة) - عكس «تعاسة».
١٠) للنداء - سكان البادية - «... يا هلا».
١١) جاهل (معكوسة) - رئيس وزراء نيوزلندا (معكوسة).
١٢) يوضع على الجروح (معرفة) - من الالوان.
١٣) اغنية لفريد الاطرش - رقبة (معكوسة).

عموديا:
١) اغنية لفريد الاطرش - اله فرعوني.
٢) رئيس الحكومة الاسترالية.
٣) عكس طري (معكوسة) - من السيارات.
٤) الاصحاب - خيمتي.
٥) حرف نصب - خصم - للنهي.
٦) للتأوه - متماثلان - عاصمة عربية (معكوسة).
٧) عائلة - جنود - وحش اسطوري.
٨) مدينة امريكية - بمعنى غيّر (معكوسة).
٩) الزرع (معكوسة) - «رعود» (مبعثرة).
١٠) اغنية لجورج وسوف - من العائلة (معكوسة).
١١) السهر (معكوسة) - شرع - اغنية لفريد الاطرش (معكوسة).
١٢) حرفان مختلفان - اسم موصول - مدينة وسط شرق فرنسا.
١٣) اغنية لفريد الاطرش - اقطع (للانف).

حل لغز (٢٢٥)

افقيا:
١) اخوة التراب.
٢) يد - فريد شوقي.
٣) معين - كفن - يا.
٤) شاق - فقط.
٥) زدنا - عش.
٦) علاجي - إماطة.
٧) سلوم حداد - بر.
٨) ار - صباح.
٩) لن - يخلص - جحد.
١٠) يسرا - روابي.
١١) عسل - بزة - بق.

عموديا:
١) ايمن زيدان.
٢) خدع - دجى - ليس.
٣) اداتني - سل.
٤) نبة - الحرير.
٥) اق - عم - خاب.
٦) لو كان - وصل.
٧) تشفق - البصرة.
٨) ردن - اسمع.
٩) اي - فشا - حجاب.
١٠) بريق - طب - حبق.
١١) فاطمة رشدي.

حظك اليوم .. ولو صدقوا

**** الحمل (٣/٢١ - ٤/٢٠):**
مشاكل اسرية تحتاج منك الى اللباقة والكياسة.

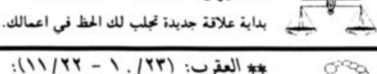
**** الثور: (٤/٢١ - ٥/٢١):**
بدأت تشعر بالسعادة اثر خطوتك الاخيرة.

**** الجوزاء (٥/٢٢ - ٦/٢١):**
احتفظ بصداقتك ولا تفرط بها بسهولة.

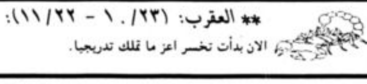
**** السرطان: (٦/٢٢ - ٧/٢٢):**
افراد العائلة هم السند الحقيقي في الايام القادمة.

**** الاسد: (٧/٢٣ - ٨/٢٣):**
ادرس مشاريعك جيدا قبل مرحلة التنفيذ.

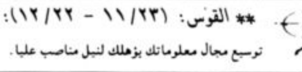
**** العذراء: (٨/٢٣ - ٩/٢٢):**
حتى لا تخسر شريكك، كن على حذر في اقوالك.



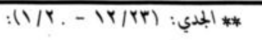
**** الميزان: (٩/٢٣ - ١٠/٢٢):**
بداية علاقة جديدة تجلب لك الحظ في اعمالك.

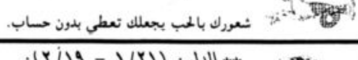


**** العقرب: (١٠/٢٣ - ١١/٢٢):**
الان بدأت تخسر اعز ما تملك تدريجيا.

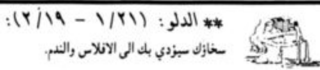


**** القوس: (١١/٢٣ - ١٢/٢٢):**
توسيع مجال معلوماتك يؤهلك لنيل مناصب عليا.

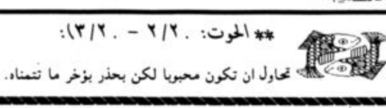




**** الجدي: (١٢/٢٣ - ١/٢٠):**
شعورك بالحب يجعلك تعطي بدون حساب.



**** الدلو: (١/٢١ - ٢/١٩):**
سخاؤك سيؤدي بك الى الافلاس والندم.



**** الحوت: (٢/٢٠ - ٣/٢٠):**
تحاول ان تكون محبوبا لكن بحذر يؤخر ما تتمناه.

الصوم للسنية والعيد للدرزية

(تتمة من ص. ١)

اسرائيل كعيد ديني رسمي للدروز.

ان عدم اعتراف الحكومة الاسرائيلية بعيد الفطر للدروز ادى مع مرور الزمن الى تراجع قسري في الاحتفالات بالعيد، حيث حُرم الموظفون والعمال من حقهم في اجازة عيد. فلم يعد ممكنا الاحتفال والابتهاج بالعيد في غياب الاب او الابناء عن البيت.

ان استمرار هذا الوضع الشاذ وغير الطبيعي قد يؤدي الى زوال عيد الفطر وشهر رمضان الكريم بكل ما يحمله من قيم ومعان دينية روحية واجتماعية خالدة من ذاكرة ووجدان الاجيال الدرزية القادمة. وان تمسك البعض من ابناء الطائفة في بلادنا بالعيد وتقاليد رمضان الكريم ليس كافيا لحماية التراث الرمضاني لدى الدروز. والمطلوب اليوم من ابناء الطائفة الدرزية على اختلاف توجهاتهم السياسية المطالبة بحزم واصرار باعتراف الحكومة رسميا بعيد الفطر عيدا دينيا رسميا. وفي الوقت ذاته اقامة الاحتفالات الدينية والشعبية بعيد الفطر تحديا لحرمان السلطة وتوكيدا قاطعا على رفضنا للتنازل عن اعيادنا المقدسة وشجبنا لاي تدخل في شؤوننا الدينية ومقدساتنا.

كما انه يتوجب على القيادة الروحية ومشايخ الدين - الذين يعرفون اكثر من غيرهم اهمية شهر رمضان الكريم وعيد الفطر بالنسبة للدروز - ان يخرجوا عن صمتهم وان يقولوا: كلمة الحق في هذا الموضوع وان يعيدوا لابناء الطائفة عيدهم المغتصب.

ان محاولة السلطة البائسة تعويض الدروز عن حرمانهم من عيد الفطر باستحداث اعياد جديدة والاعتراف بها رسميا كعيد النبي الخضر وغيره باءت بالفشل الذريع لان هذه «الاعياد» المستحدثة ليس لها جذور في التاريخ والوجدان الشعبي للدروز. فمقامات الانبياء والاولياء الصالحين هي اماكن مقدسة يمكن زيارتها في اي وقت ولكنها ليست بأي حال اعيادا دينية او شعبية.

ان اي تنازل عن عيد الفطر تحت اي ظرف كان هو وصمة عار في جبين الطائفة الدرزية التي شكلت خلال تاريخها المجيد طليعة ثورية مقاتلة دفاعا عن العروبة والاسلام.

لقد آن الاوان لان نعيد الى الذاكرة والوجدان الشعبي لابناء الطائفة «ان العيد للدرزية..» وعذرا لاخوتنا في السنية.

(المغار)

● الراصد الجوي ●

● تتوقع دائرة الارصاد الجوية ان يكون الجو، اليوم الاثنين ٢/١٢، غائما جزئيا ويطرأ ارتفاع على درجات الحرارة.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:
● القدس وضواحيها - ١٤°
● تل ابيب وضواحيها - ١٨°
● حيفا وضواحيها - ١٨°
● ايلات - ٢٤°
● جبال الجليل - ١٢°
● الاغوار الشمالية - ١٨°
● جبال المركز والجنوب - ١٥°
● السهل الداخلي - ٢٠°
● السهل الساحلي - ١٨°
● النقب الشمالي - ١٩°
● بحيرة طبريا وجوارها - ١٨°
● منطقة البحر الميت والعربة - ٢٣°.

في البحر الابيض المتوسط تهب رياح غربية بين خفيفة ومعتدلة السرعة ويكون البحر مائجا.

ويتراوح ارتفاع الامواج بين (٨٠) سم و(١٢٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (١٧) درجة مئوية.

وفي بحيرة طبريا تكون المياه هادئة.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية بين خفيفة ومعتدلة تتحول الى جنوبية خفيفة السرعة وتكون المياه هادئة.

اسعار العملات الاجنبية

(بنك اسرائيل ٩ - ١٩٩٦/٢/١١)

العملة	«يتسيغ»	
● دولار امريكي*	٣,١٢٢٠	ش.ج
● جنيه استرليني	٤,٧٨٧٦	ش.ج
● مارك الماني	٢,١١٣٩	ش.ج
● فرنك فرنسي	٠,٦١٤٤	ش.ج
● فرنك سويسري	٢,٥٨٥١	ش.ج
● دينار اردني	٤,٣٨٦٤	ش.ج
● للمسافرين* -	٣,٢٩٦٨	ش.ج
● [illegible]	[illegible]	[illegible]



الاثنين ١٢ شباط ١٩٩٦ الصفحة ١٦

اذا لم تستجب الحكومة لمطالبهم

رؤساء السلطات المحلية العربية الدرزية والشركسية يهددون بالاضراب المفتوح

*** الرؤساء يواصلون اعتصامهم فى القدس ***

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - يواصل رؤساء السلطات المحلية العربية الدرزية والشركسية، اعتصامهم امام مقر رئيس الحكومة في القدس، احتجاجا على عدم تنفيذ الحكومة لغالبية بنود الاتفاقيتين اللتين وقعتا بين الجانبين في عامي (٩٤) و (٩٥)، لجسر الهوة بين السلطات المحلية العربية الدرزية واليهودية.

ويلتقي رؤساء السلطات المحلية وزير المالية، ابرهام شوحط، بعد غد الاربعاء، للتداول حول مطالب السلطات المحلية العربية الدرزية والشركسية، وبناء على نتائج اللقاء يقرر مصير الاعتصام.

وقال السيد اسعد عرايدي، رئيس مجلس المغار المحلي، الناطق بلسان لجنة السلطات المحلية العربية الدرزية والشركسية، ان الحكومة حولت في عام (٩٥) (٦٥) مليون شيكل فقط للسلطات المحلية، اي اقل من نصف المبلغ الذي كان يجب تحويله حسب الاتفاق بين السلطات المحلية ووزارتي المالية والداخلية.

وقال مصدر في وزارة المالية، انه تم تحويل عشرات ملايين الشيكلات الى قرى مختلطة لتمويل وتنفيذ مشاريع للجنود المسرحين، وبذلك احترمت الحكومة الاتفاق.

وردا على ذلك قال عرايدي: «تضمن الاتفاق معارضتنا لذلك واتفق على ان تبحث الحكومة عن مصادر تمويل اخرى لمشاريع تخص الجنود المسرحين.

وهدد الرؤساء، باعلان الاضراب المفتوح في المجالس المحلية العربية الدرزية والشركسية، ابتداء من يوم الخميس القادم.

امام مقر بيت منتخبي الهستدروت في تل ابيب

نشطاء الجبهة يتظاهرون احتجاجا على تغيير العلم الاحمر

** العلم الاحمر رفرف لفترة وجيزة على مقر اللجنة التنفيذية لبيت منتخبي الهستدروت في تل ابيب * (صورة خاصة)*

* تل ابيب - لمراسلنا - نظم نشطاء الجبهة في تل ابيب، امس الاحد، تظاهرة رفع شعارات امام مقر اللجنة التنفيذية لبيت منتخبي الهستدروت، وذلك احتجاجا على قرار تغيير العلم الاحمر الذي هو رمز كفاح الطبقة العاملة والسلام وحقوق الانسان بالعلم الابيض.

ورفع المتظاهرون بالاضافة الى الاعلام الحمراء شعارات تندد بقرار بيت منتخبي الهستدروت، من بين الشعارات: «العلم الاحمر هو علم العمال ونضالهم» و«العمال لن يخضعوا ويطووا علمهم» و«العلم الاحمر سيظل يرفرف عاليا».

ووزع المتظاهرون على المارة منشورا حول الموضوع ذاته وخاصة على اعضاء بيت منتخبي الهستدروت الذين كانوا يتوافدون الى مقر اللجنة التنفيذية.

هذا وقام احد المتظاهرين برفع العلم الاحمر على مقر اللجنة التنفيذية لبيت منتخبي الهستدروت. الا ان حراس المقر انزلوه بعد فترة وجيزة.

ولقيت التظاهرة تأييدا من العديد من اعضاء اللجنة التنفيذية من بيت منتخبي الهستدروت. وشارك مع المتظاهرين ممثلا القائمة «المشتركة» النقابيان بنيامين غونين وجهاد عقل.

«التحالف التقدمي» ينفي انضمامه الى حركة الطيبي

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - أوضح عضو المكتب السياسي للحركة التقدمية، فلاح صفية، امس الاحد، تعقيبا على اخبار تفيد بانضمام التحالف التقدمي الى «الحركة العربية للتغيير» برياسة الدكتور احمد طيبي، ان الحقيقة هي «اننا قررنا العمل على بدء التفاوض مع كافة الاطر والقوى السياسية الفاعلة في الساحة العربية لحماية الصوت العربي وزيادة تمثيل جمهورنا في الكنيست».

«ولقد صادق اطراف التحالف التقدمي على توصية الحركة التقدمية وتشكل طاقم مشترك لاجراء مثل هذه المفاوضات».

واضاف السيد فلاح صفية ان اجتماعا عقد في كفرقرع قد خوله باصدار هذا البيان.

واكد ١٧ عضوا من اللجنة المركزية للحركة التقدمية و١٧ عضوا لسكرتيري الفروع في بيان اصدروه مساء امس، الاحد، الموقف المذكور. وجاء في البيان: «اننا نرى في هذا الاتفاق المعلن تحالفا ضيقا لا يخدم مصلحة الجماهير العربية، بل يزيدها تشرذما ويؤدي الى ضياع آلاف الاصوات خاصة انه تحالف مع فرد لا يملك مقومات الاحزاب والحركات الموجودة بين جماهيرنا العربية والتي عملت وتعمل منذ سنين طويلة».

واضاف البيان: «اننا نؤمن بامكانية اقامة تحالف اوسع واجراء مفاوضات جدية ومسؤولة وحسب قرارات هيئاتنا التنظيمية ان يكون هذا التحالف مع الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة ومع التجمع الوطني الدمقراطي ولجنة الوفاق الوطني والحزب الدمقراطي العربي».

رؤساء الشركات الحكومية يحق لهم الحصول على راتبي منحة سنويا فقط!

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - قررت ادارة سلطة الشركات، امس الأحد، انه يحق لرؤساء الشركات الحكومية من الآن فصاعدا الحصول على راتبي هبة خاصين سنويا، وليس على خمسة رواتب كما كان في السابق!

وجاء، ايضا، في قرار مديرة السلطة، تمار بن دافيد، ان الهبة يجب ان تمنحها الشركات لاولئك الرؤساء الذين يعملون على تطوير الشركة او تلك الشركة المربحة.

بعد رفض الهستدروت دعمها

«دفار ريشون» ستغلق يوم الجمعة القريب



● حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعلن مسؤول جريدة «دفار ريشون»، رون بن يشاي، ان الجريدة ستغلق يوم الجمعة القريب بسبب صعوبات مالية.

جاء ذلك بعد ان رفضت قيادة الهستدروت، بأغلبية (١٢) صوتا وامتناع ثلاثة عن التصويت، امس الأحد، الاستجابة للمسؤولين في الجريدة وتقديم دعم بقيمة (٤) ملايين دولار حتى نهاية العام الجاري، لافساح المجال امام المسؤولين في الجريدة لايجاد مستثمرين لشرائها واخراجها من ازمتها المالية.

وقال بن يشاي ان ادارة الجريدة حاولت تجنيد الدعم لانقاذها ووجدت احد المستثمرين وهو المحامي ليون حشارلي، لكن شروطه كانت قاسية جدا رفضتها ادارة الجريدة.

واشار بن يشاي الى ان الجريدة ضاعفت منذ تغيير اسمها من «دفار» الى «دفار ريشون»، عدد المشتركين فيها من (٧) آلاف الى حوالي (١٤) الف مشترك، لكن شروط المحامي ليون لم تضمن الازدهار والاستمرارية للجريدة.

احتجاجا على فصل العمال

مئة عامل من «رفائيل» يبدأون اضرابا عن الطعام

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - بدأ اكثر من مئة عامل من عمال سلطة تطوير الوسائل القتالية «رفائيل»، امس الأحد، اضرابا عن الطعام، وذلك في خيمة الاحتجاج التي اقاموها في ساحة المصنع في المنطقة الصناعية «همفراتس» في حيفا.

ويحتج هؤلاء العمال على قرار ادارة «رفائيل» مواصلة فصل العمال.

ويشار الى ان ادارة «رفائيل» فصلت، في نهاية الاسبوع المنصرم، اكثر من (٩٠) عاملا بعد ان سلمتهم رسائل فصل. ويتوقع ان تفصل الادارة عشرات العمال قريبا.

دعوة

الجبهة الدمقراطية - منطقة البطوف

تدعو جميع سكرتيري فروع الجبهات في المنطقة لحضور الاجتماع الذي سيعقد يوم الاثنين ٩٦/٢/١٢ الساعة السابعة مساء في مكتب «الاتحاد».

الحضور هام وضروري